

● الأربعاء ١ سبتمبر ١٩٨٦ م الموافق ١٢ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ السنة الرابعة العندد ١٨٤٥ الثمن درهمان





مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر كل يوم اربعاء

من نوسية الليكاك

للصحاقة والنشر المرالعام ورمينالترر خالد محمد أحمد

ميرالتحرير أحمساد عمسس

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة أبوظ بين : صوب : 4004

الهـــواتف و الاعـــلانات :

أبوظيى: ٢٢٨٩٠٠ | أبوظيى: ٢٢٥٩٢٢ المسين: ٢٢٦٠ | المسين: ٢١٤٦٠

در ۱۱۱۶۲۰ در ۱۸۷۰۲۰

الفارقة ، ٢٥٠٥٦١ | الفارقة ، ١٥٥٥٥ | المارقة ، ١٥٥٥٥ | 22984 EM. ITPRES الكستراكات عن سنة ١٥٠ درهما

المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم الموزعمون في الخارج ا

المصودية : عكاظ اللتوريع ت ٨٩٣٩٤٨

لبحريس د مؤسسة الهلال ت ١٠١٥٥

قط ر، دار الثقافة ت: ۱۳۲۷۱

الكويت: المتحدة للتوزيع ت ١٩٨٠،

عُمِــــن ، العربية للتوزيع ت ٧٠٨٩٦٠ اليمـــن ، دار القلم . ت ٢٧٨١٧٠

المسراق ؛ الوطنية للتوزيع ت د١٤٠٠

لبنان ۽ حين أبو مرعم ت١٨٧٨٠٠

الأردن ، وكالة التوريع الاردنية ت ١٩٩١

مصير : مؤسة الاهرام ت : ١٠٥٥ م

المقسرب العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠

تونىس «التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩

السودان : دار التوزيسع ت ٧٩٤٦٠

• اسعار البيع في الخارج:

السعودية دريالان ، السعرين : ٢٠٠ قلس

• الكويت وهدا قلسا و عطبة عمان و الخبيرة

● العسراق ٥-١٥ قلسا • لينسسان ١٠ اليرات

• المغسرب : دوهمان • الأردن : ٣٠٠ فلس

● قطـر ريالان • تونييس : ٢٠٠٠ مليم

• مصر عدا قرشا • البيسن عديالان

● البودان: ٢٥٠ مليما ● لــــدن ١٠٠٠ بنيا

طبعت بمطابع مؤسة الاتحاد للصحافة والنشر



في أمان اللسه

- طلبت منى زكية الذكية ١٠٠ اجازة قصيرة ١٠٠ فوجئت بطلبها
 خاصة وأنا اعلم انها لن تسافر خارج البلاد هذا الصيف ٠
 - • سألت زكية ؛ لماذا تطلبين الإجازة ؟

قالت : أريد أن اتفرغ لقراءة مجموعة من الكتب لم يسمح وقتى بقراءتها حتى الآن .

أثناء الحديث دخل كسلان جدا وعرف بموضوع الاجازة..
 فقال: لا ، لن أوافق على هذه الاجازة ! ان الأصدقاء ينتظرونك
 كل أسبوع ،

• • • • استطاعت زكية الذكية ان تقنعنى وتقنع كسلان جدا بالموافقة على اجازتها، بعد ان اخبرتنا انها لن تغيب اكثر من ثلاثة اسابيع فقط.

•••• والآن اقول لكم الى اللقاء وفي امان الله -





هل فكرت أن تبسك القلم.. وتكتب قصة قصيرة؟

القصم سبق ان قرأتها في مجلات اخرى.

لذلك فكرت في هذه المسابقة. مسابقة تأليف التمة القمبيرة،

أمام الجميع فرصة للاشتراك في هذه المسابقة. الشرط الأول أن تكون القصة من تأليفك أنت. وباسلوبك ايضا. لا اريد ان يساعدك احد في كتابتها. موضوع القصة متروك لك ١٠ إختر الفكرة التي

عدة كلمات. ليس هذا مهما.

بعد ان تكتب القصة.. اطلب من والدك ان يطبعها على الالة الكاتبة.. حتى اقرأها بسهولة.

القصص الفائزة سوف تنشر في مجلة (ماجد) في الأعداد القادمة .



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على استلتهم واستفساراتهم.

٢٥ قرشا فقط

 لباذا یختلف سعر البجلة فی السودان من مكتبة الى مكتبة ؟

احيد معدد عيسي الخرطوم السودان

• • من يبيع البجلة باكثر من ثمنها وهو ٢٥ قرشا ٠٠ فهو يأخذ اكثر من حقه ، ويجب على كل صديق ان يتبسك بالثبن الاصلى •

حقيقة أم خيال ؟

• هل محا ٠٠ واشعب ١٠ وعنترة بن شداد شخصیات حقیقیة أم خيالية ؟

تركى الخليفة

الرفاع الشرقى . البحرين • و جما شخصية خيالية -- أما اشعب وعنترة بن شداد فهما

شخصتان حقيقيتان

الى الجزائر

• لياذا لا تصل مجلة ماجد الي الجزائر ؟

خالد زكريا عبدالرحمن

الجيزة - مصر • • نامل أن تصل المجلة الى جميع البلاد العربية -

أجمل تعليق

• اشترکت فی مسابقات « اجمل تعليق ، ، ورأيت تعليقي قد فاز به

غيرى - كيف ذلك ٢

احدد رفيق سنيم الطائف ــ السعودية

• • لأن بعض الاصدقاء كتبوا نفس التعليق - واختيار الفائز يتم بالقرعة -

طوابع

 من هو أول من فكر في استخدام الطوابع في المراسلات البريدية ا

متال عيدالمنعم تدا القاهرة

• • الانجليزي رولاند هيل - منذ حوالي ١٤٤ سنة -

انا عندي مشكلة

 ارجو ان تكون صفحة الانسة الصغيرة صفحتين ١٠٠٠ حتى يكون هناك مساحة كافية للمشاكل ٥٠٠

أغدى واغد السعدون کیفان ۔ الکویت

• مشكلة واحدة تكفي كل

اسبوع ١٠٠

عواصم

• ما هي عاصية المجر ٠٠ وتشيكوسلوفاكيا ؟

اسماء السحيباني عنيزة مالسعودية -

• • المجر عاصمتها بودابت • تشبكوسلوفاكيا عاصمتها براغ

ردود سريعة

- بسبة قاسم الأحمدي الكويت :
 - مبروك عبد الميلاد والنجاح ·
- نسرين يوسف ، بورسعيد ، مصر ؛
 - ـ ارجب بك -
- وليد هاش ، ابوظبي ، الامارات : ـ مبروك ياوليد .
- منال الرفاعي . كيفان ، الكويت : - زكية تشكرك -
 - كمال العبيدي درعا سوريا : شكرا على بطاقتك .
- محمد حسن ، جد حفص ، البحرين: ـ السبب القرعة ،
 - كامل عظيم ـ مكة المكومة :
- ـ اتمنى لك الشفاء -• نادرة حسين - الخرطوم - السودان: ـ النكت لا تصلح للنشر -
- هالة واحيد وهبة عبدالله . المحرق
 - ـ البحرين:
- ـ لا شروط . • خالدة مطلق - الخالدية - الكويت :
 - . ارسلى صورتك وبياناتك .
 - حين عمر ، العديدة ، اليمن ،
 - ارحب بك صديقا .
 - معيد غزالي . مكة البكرمة ٢
- شكرا على رسالتك . • ندى وهيئة وأميرة وقاطمة حمين . الغرطوه . السودان .
 - ارحب بكن صديقات جديدات .
 - ایمن عید . دمنهور . مصر :
- _ ارسل صورتك وبياناتك .
- مهرة درويش رأس الخسة الإمارات:
 - ارحب بك صديقة -
 - حبيد عاجل ، المغرب ؛
 - ارسل صورتك وعنوانك -
 - سير عبدالله صنعاء البعن 4
 - _ اهال بك صديقا عزيزا -
- سوسن وفاتن وهبة وطارق ابوعابد . دمشق . سوريا : _ ارحب بكم جميعا .
- عبدالحكيم بعادر رأس الخيمة -الامارات:
 - _ أين الصورة ؟
 - أمل بركات المنامة البحرين : - النكتة سبق نشرها -















على فحذه الصفحية والصفحات المسيع المقالية .. يلتقي كمل اسمسوع اصبدتناء ساهمد ٠٠ همسواة الصحناغة والشعر والتنصة النصيره والمكاهات والتعارف

سلام ٠٠ وتحبة



تحتيف لتحية عبد شعوب من مكان الى مكان ١٠ وتكون عادة معبرة عن مشاعرهم ١٠ ففي افريقيا يقولون:

ے هل تنعم بالسلام ؟ ·

وذلك لها قاسوه من ظروف الاستعمار والأضطهاد 🚥

وفي الصين يقولون ا

ہے هل اکتت ک

لانهم في الصين يرون ان الانسان لا يستطيع ان يفكر اذا كان جائعا -

وفي امريك يقولون:

_ كيف حاك ؟

ولم يحد العلماء تفسيرا لهذا التساؤل ** ولايهم الامريكي أن يسمع الإجابة

وفي اوروبا يقولون:

ـ طاب يومك 🗝

اى يطلبون السعادة والحياة الطيبة ،

اما تبحية العرب فهي :

_ السلام عليكم ورحية الله ويركاته -وهي تحية الاسلام التي تعطي الانسان

الامان والطبأنينة والراحة -

ایمن محمد رزق الطبغر بالقاهرة

کلمات لها معنی

- التفكيرة، حديث النفس للنفس.
- الكذب .. هو الوسينة التي يسلكها الانسان الفاشل.
- المستحيل .. كلمة موجودة في قاموس الفاشلين .
- السعادة .. لحن رقيق ترسله أوتار الحياة .
- اليأس .. ما يسيطر على الانسان حتى يقعده عن الممل .

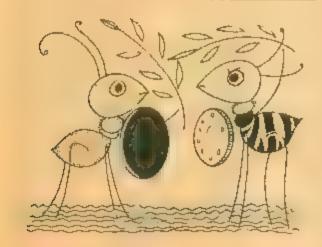
توراوي مراد أغادير بالبقبرب

حكمية

ليس المهم أن تكون في النور لترى - ولكن المهم أن يكون ما تراه في النور 🔐

> أحيدحس اسكندرية ــ مصر

غرائيب



اعجب معركة حدثت في الدريح كانت بين قبيلتين من النمر ١٠٠٠حداهما من الشمل الفارس ٠٠٠ والأخرى من الشمن الأبيض -- وقد قامت المعركة أيام الحرب السبعينية (عام ١٨٧٠م / في فناء جامعة زيوريخ بسويسرا ، ومن العجيب أن هده الحرب استمرت طوال سنوات الحرب السبعينية ٥٠ وشهد العلماء للنمن بالذكاء في تنظيم الجيوش وادارة المعركة "

يسارب

- وحد كلبة العرب .. واربط بإن قلوبهم بالمحبة .. واملاً بالاخلاس قلوبهم ليعملوا لنصرة الاسلام والمسلمان...
- حقق لوطنى العزة والكرامة والنصر والازدهار .

يبارب

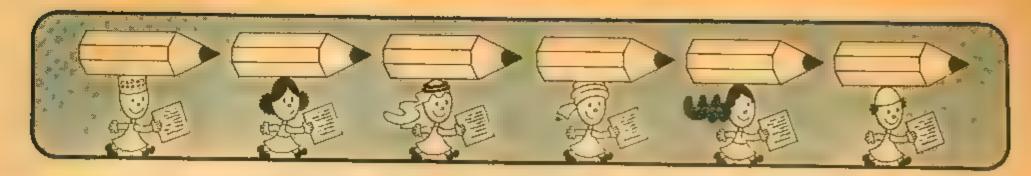
بسبارب وفقنى لأكون ابنا بارا بأبى .. وبارا بأمى .. اطيعهما وأخلص لهما .

عبدالله خليفة سميد أم القيوين _ الأمارات

من أقوال الحكماء

- اللسان سيف قاطع لا يؤمن حده.
 - الكلام سيم ثاقد لا يبكن رده.
 - سل عن الرفيق قبل الطريق .
 - سل عن الجار قبل الدار .
- اذا أغضبك جارك .. حوَلَ باب دارك .. أمل مثير محمد

النقره ـ الكويت



وسعب الجرحى من ميدان القتال لعلاجهم بعيدا عن ارض المعركة · عبدالله حسن الموسان لشرقة ـ الاسرات

هل تعلم ؟



- أن اول من ليس الشعر المستمار هو الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا وذلك بسبب « الدمل » الذى اصيب به فى رأسه ، واراد ان يخفيه عن اعين النس ، وتبعه بعد ذلك افراد حاشيته -- ثم النتشرت هذه العادة بين العلبقة لحاكمة ؟
- ان الهندوس يعتبرون الاستحمام في نهر الكنج مسالة دينية ٠٠ ويعتبرون هذا النهر نهرا مقدس يحج اليه الكثيرون للاغتسال والتبرك بمياهه قبل الاقدام على الاعمال الهامة ؟
- ان حدائق بابل المعلقة بنيت على
 يد المدك نبوخذ نصر ؟

مهير يوسف سائر البحرق ـ لنحرين

أمل العزب

الوطن العربي العبيب كان ومازال يتمتع بخمائص طبيعية خصه بها الله مبحانه وتعالى دون غيره من الاوطان وهي ١٠٠ موقعه الجغرافي الهام ١٠٠ طاقته البشرية الكبيرة ١٠٠ موارده الطبيعية والاقتصادية المتنوعة ١٠٠ تاريخه المجيد ارضه المقدسة التي كانت مهبط

الادیان السماویة ۱۰۰ بهذه البمیزات الفریدة الموجودة فیه یستطیع أن یکون قوة عالمیة کبری ۱۰۰ ویستطیع أن یرقی الی اعلی المراتب ۱۰۰ولکن المشاکل تحاصره من کل جانب ۱۰۰ واطماع الدول الکبری تهدده ۱۰۰ ولن یسمو هذا الوطن العربی الکبیر الا باتحاده ووحدته وتماونه ۱۰۰ قالوحدة هی أمل کل العرب ۱۰۰ سلانة خالد قواد

أمثيال

الكويت

- أول الفضب جنون ٠٠ وأخره ندم ٠
- الكتاب هو الجليس الذي لا ينافق ولا يمل -
- من لم يتعلم في صغره ١٠٠ لا يتقدم في كبره٠
 - خير المال ما ينفع عند الحاجة -
 - من أهان ماله -- اكرم نفسه --
- العاقل من تفكر ٥٠ واللبيب من تبصر ٥ منصور الحرازي
 اليمن ـ صماء

اللوفر



اللوفر كان يوما احد القصور الملكية في باريس - اما اليوم فقد تحول القصر الى متحف للفنون والاثار - ويعتبر من اشهر متاحف العالم - وعندما كان نابليون بونابرت مسيطرا على اوروبا ملا اللوفر بالكنوز التي نهبها من الدول التي غزاها - وبعد هزيمته اعيدت معظم الكنوز - ولكن بقيت لوحات وتحف

كثيرة - اهمها لوحة الموناليزا - وحجر رشيد الدى وجدوه في مصر اثناء الحمدة الفرنسية - وكتاب وصف مصر - وكثير من لاثار لمصرية القديمة -

> حازم محید العشماوی شمرا به لقاهرة

مكة المكرمة



به قبدة المسمين وهي الكفية المشرفة -- يرجع تاريخها الى الزمن الذي اسكن سيدنا ابراهيم ذريته بها -- وهما زوجته هاجر وولده اسباعيل -- وفيها ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم -- وفيها نشأ -- وفيها نزل عليه الوحي -- ثم هاجر منها عام ١٣٣٢ ميلادية -- ومنذ الهجرة بدأ التقويم الهجرى -- وفي العام الثامن الهجرى دخل الرسول مكة فاتحا -- بعد أن حطم اصنام الكفر -- وخلص الكمية من الشرك -

على طه شبراويشي مكة المكرمة

أسماء في حياة الرسول

- اسم والد الرسول «عبدالله».. فيه ممنى المبودية والتوحيد.
- اسم أمه « امنة » .. فيه معنى الأمن والأمان .
- اسم مرضعته « حليمة » السعدية ..
 معنى البحلم والسعد .
- اسم حاضنته « بركة » الحبشية أم أيمن
 معنى اليمن والبركة

امائی معبود قمیں الخرطوم ـ السودان





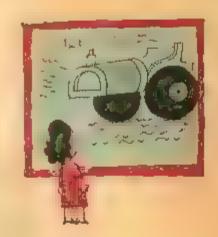








اعلان



ظهر في أحدى الصحف الاعلان التالي ،

مزارع في الثلاثين من عمره ١٠ يرغب في الزواج من فتاة تملك جرار ازراعيا سرجاء ارفاق صورة الجراز عند الرد. عبده صالح ابوظني _ الأمارات _

الامطيار

قالت الطفلة لأبيها:

- أبي .. لما أن تسقط الأمطار على المزارع في
 - ملكى ينهو الزرع ؟
- . ولماذا تسقط على الأرصفة والشوارع الا

كبال ابراهيم محبد جيزان - لسعودية

الرحلة

ذهب ثلاثة اشخاص في رحلة قاخد احدهم بطبيعة -- واخد الثاني ترموس شي ٠٠ واخد الثالث باب سيارة ٠٠ فلما سالوه ماذا ستفعل بباب السيارة ؟

. عندما اشعر بالحر ١٠٠ افتحه ١٠٠

يوبيق الحسيس القماحين ، الكويت

اللسان ١٠٠

قال الوجه للسان . _ ليتنى اتخلص منك ؟ سأل اللسان -

ے لیادا ک قال الوجه :

_لانني أحبر خجلا ••وازرق ألبا -- واصفر خوفا -- عندما تنطق بما لا يليق ١٠٠

> عبدالبنعم حنن عبيد الم درمان ــ السودان

الدرس ١٠٠

قال الصديق لصديقه: ـ رأيت اليوم رجلا يضرب امراة-. وماذا فعلت ؟ ·· هل تركته يضربها ٢٠٠

. لا - امسكته وقلت له ؛ لا يضرب التساء الاالجيناء ١٠٠ اضرب رجلا

ـ وماذا حدث بعد ذلك ؟ . لا اذكر الا انني وجدت نفسي في اليستشفى ا

> مهند رافع شافع لجهزاء ـ الكوات

الفيل ٥٠ والتليفون



الاول: لهاذا تخاصم الفيل مع

الثاني : لأن أمه اغلقت التليفون في وجهه ١٠٠ هيماء سالم عيسى

الوظمي . الامارات

البخيال

قال صاحب البيت للضيف ؛ ـ خَدْ قطعة أخرى من الحلوى .. ـ شكرا لقد أكلت ثلاث قطع . فقاطعه صاحب البيت قائلاه ۔ بل خمیس ۱۱۰۰

محيد أحيد عيدالله ابوظین .. الامارات

البنطلون ١٠٠

كأثت احدى السيدات تلبس

طفلها الصغير الثياب التي تضيق

على اخيه الكبير ١٠ وذات يوم

_ طفلت له عيث امه،

_ وينطلون أخيه ١٠٠

يوسف رهير

المعاجين - الكويت

سفينة نسوح

زارته صديقة فقالت:

فقالت الام د

، ـ وأنف ابيه . فقال الطفل:

كانت الطفلة تجس عيى ركبتي جدها ٥٠ فنظرت اليه طويلا ثم سألته ـ هن كنت في سفينة نوح ؟

_ لماذا اذن لم تغرق ؟

أيمن ايهاب يحيى القاهرة

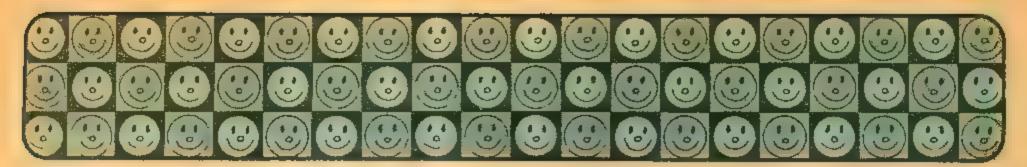
بسرعيه

 واحد ماشئ ۱۰ قابل واحد ماشى ٥٠ قال له : هيا نمشى ٥٠ قال له ۽ ماشي ١٠٠

> أيمال يونس اسكندرية ــ مصر



فكره يمن يهاب ركريا القاهرة مصراء



الكيستز ١٠٠



كان جمعا يدق مسمارا كبيرا في الحائط -- وكان وراء الحائط رريبة بها بهائم -- فخرق المسمار الحائط حتى ظهرت الزريبة -- فجرى جمعا الى زوجته وقال لها ، معلوءا بالبهائم --

سامى جمال البطاطي جساة ـ السعودية

الوسيلة الوحيدة

سأل الزائر الطفلة الصغيرة : _ هل بدأ شقيقك الصغير يتكلم ؟

فقالت الطفنة :

دوم حاجته الى الكلام اذا كان يحصل على ما يريد بالمكاء ١٠٠

> ايين محمد روق القاهرة

ممنوع الكلام

ذهب احد الاصدقء لزيارة صديقه المريض بالمستشفى ٥٠ وعندما دخل غرفته قال له ؛
ـ السلام عديكم :

فرد عليه المريض قائلا: - لا أستطيع ان اقول لك وعليك السلام ورحمة الله

وبركاته لأن الطبيب منعنى من الكلام ١٠٠

جميلة شريف الجهراء ــ الكويت

المحامي ١٠٠٠

دخل مزارع مكتب أحد المحامين ومعه كبيات من العلمام ومعه كبيات من العلمام والمدا الطعام والمدا الطعام والمدال الطعام والمدال الطعام والمدال الطعام والمدال المدال المدال المدال والمدال والمدال المدال والمدال والمدال محامل والمدال

سند خامد بینی بیکندریه بازمصر

اعتراف

طلب المدرس من التلميذ الكملان ال يحضر والده في اليوم التالي من ولما حضر الآب سأل المدرس المدرس المدرس المدرس المتاذ ؟

- ابنك لا يعرف شيئا فى الضرب ، الضرب ، - كيف ذلك ؟ - وهو بالأمس ضرب ابن الجيران وطرحه ارضا - - 1 اسماء الاحمدى

الدحاجه ١٠٠

ا بها بدالسعودية

سال الاستاذ التلميذ: _ كم عظمة في جسم الانسان؟

_ ۲۰۷ عظام ،

حضاً ٥٠ ألم اقل لك امس ان جسم الانسان به ٢٠٦ عظام فقط؟ حسم ولكني أكلت أمس عظمة دجاجة ١٠٠

هثاء سالم عمر مكة البكرمة



فياه المستريحافظ محيد دخال عطب فيانا للنوال



فكرد علاء سقنق تستوالد الدواتيا



وندوبو ماجد في كل مكان



لقاء ٠٠ في الكويت

میدوب ا ماحد
 مع باظر بندرت

 الكويت - اسامة مجيد صدقي ا التقيت بناظر مدرسة ابن النفيس واجريت معه هذا اللقاء :

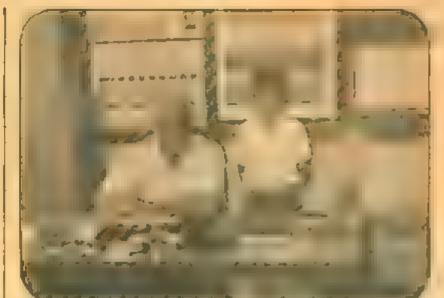
- الأسم 1. مدالة ما
- _ عدنان صالح
- كم عاما امضيتها في التربية والتعليم ؟
- كم كانت نسبة النجاح في المدرسة هذا العام 1
 - كلبة اخيرة لأبنائك الطلاب ؛
- تهنئتی لأبنالی الطلاب الناجعین
 واملی آن یجتهد الطلاب الذین لم یوفقوا
 فی هذا العام -



♦ سوسه ـ تونس د جمعر المياري د

التقيت بناظر مدرسة المحطة واجريت معه هذا اللقاء - سألته :

- متى تم انشاء هذه البدرسة ؟
- ـ هذه المدرسة هدمت ايام الحرب واعيد بناؤها عام ١٩٤٠ ٠
 - كم عدد تلامية المدرسة حاليا ؟
 - ۸۰۰ تلمیدا وتلمیدة ،
 - كم عدد المدرسين ؟
 ده معلما ومعلمة -
- کم کانت نسیة النجاح فی المام
 الباضی ؟
 - 200 -



فريق العربي ١٠٠ الأول

🗷 ابوظبي _ مندوّب ما يُلَّدُ 🚛

جرت عدة مباريات بين اربعة فرق هي : العربي والقادسية ، والعبقر ، والهلال ، وقد حصل فريق العربي عدى البركز الثاني فقد البركز الثاني فقد كان من نصيب فريق القادسية ، (العمورة لفريق العربي



لقء البحريين

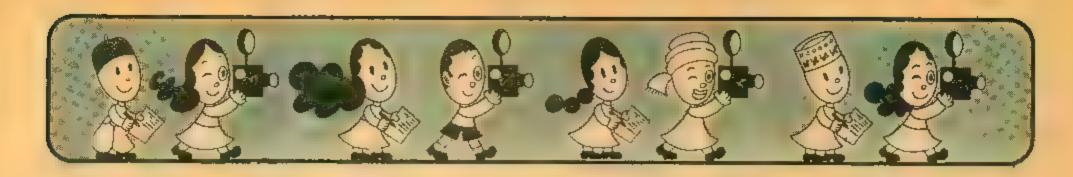
• المسامه السحرين الده حسن الأستاذ علوى هشم مدرس اللمة الانجنيزية بمدرسة السلمانية معمره ٧٧ سنة م ١٩٧٥ ولكنه لا منه مدرسا مثند يمول عن ماجد الها مجلة ممتازة وينصح أصدفء ماجد بالاجتهاد.

والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج



پ بینیت عیان د محبود بامبر

قمت بزيارة للندن ، زرت اماكن كثيرة ، التقطت العديد من الصور ، اخترت منها هذه الصورة ـ انه زفاف الامير شاراز ، ولى عهد بريطانيا - انظر جيدا الى الصورة - انها مجرد تماثير في متحف الشمع الشهير بلندن ،



القائمة ٣٠ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢ هوايتي القراءة



• لينشار / ايراهيم العليوي

🗢 دمیاط د مصر د طارق سلامه

التقيت باحد المستشارين في معهد التخطيط القومي واجريت معه هذا اللقاء : 🗨 الأسم 🔋 -

- ـ ابراهيم حسن العيسوي ،
- هل كانت لك هواية معينة حينما كنت في مثل عبرنا ؟
- . نعم ١٠ القراءة ١٠ وهي هوايتي المصدة حتم الأن ٠٠
 - وهن كانت لك امتية مصله الا
- . كانت أمنيتي أن ألتحق بكلية الهندسة کی آصبح مہندسا، ولکئی لہ آتمکن من ذلك التحقت بكسية لتجارة. لم أكن مقتنعا بها في بداية الأمر، ولكس أدركت بعد ذلك ان الأبسان يمكن ان يحقق نجاحا منبوسافي اي محال

وفعلا ثابرت وجتهدت في دراستي بكليه التحارة.. تعرجت بتفدير (امتياز، وكنت الأول عني الكبيه ال سافرت بعد ذلك الى انجيترا وحصلت على الدكتوراه في الاقتصاد.

- ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد؟
- ـ أنصحهم بالأجتياد والخرص على التفوق، والاستفادة من أوقات الفراغ -

العلم 🖟 اولا واخيرا

• الكويت ، بليل ككر :

التقبت بالاستاذ حبدي عبد النطيف البشرف الاجتباعي ببدرسة مشعان المتوسطة -- يقول انه عمل قبل ذلك مدرسا للفسفة وعلم النفس - سألته عن نصيحته لأبنائه الطلاب قالء الممن بنصيحة رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال ما معناه - من اراد الدني فعليه بالعلم، ومن اراد الاخرة فعنيه بالملم ، ومن ارادهما معا قعليه بالعلم -

• دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظيس :

- .. يومف محمد يوسف (زايد الثاني،
- أيمن بكر احمد (الوردية *ا*
- لؤى محمود عبدالله (ثانوية الرويس؛

• المسين :

ل شبعة على (اللماء بنت ابن بكرا _ على احبد عباس (الاعدادية الجديدة،

🔹 دېسسى :

- سهير عبدالمنعم محمد (رابعة العدوية)
- _ طارق رضوان (صلاح الدين الايوبي،

• الشارقة :

- _ احيد عبدالله اسماعيل (الخليل بن احمد
- قيس عبدالرحين غانم (خالد بن محيد،

● رأس الخيمة :

_ عبدالباسط محبد (سعيد بن جمير،

● السعبودية :

- حسين عبدالكريم الحجرى (القطيف
- سهیل غازی القتیبی (جسسدة ،
- الثفر النموذجية بجدة، -عبدالقادراسياعيل(متوسطة الرازي بجدة ·
- سامحمد ربير محمد (الملك عبدالعزيز بمكة ا
- عبدالله محمد فرج (متوسطة حنين بجدة؛

• الكويت :

- أيمن أحمد عبدالكريم (النجاة الخاصة علاء يوسف جلاد (ثانوية حولي بالنقرة؛ محمد بدوى (على السالم الصياح بالجهراء؛ - تبال عبداللطيف (فجر الصباح بالرميثية *ا* سعلام محمود (البيروني المتوسطة بالنقرة ـ فيصل محمد غازي (الشويخ المتوسطة ١

● قطـــر :

_ فاروق عبدالله الصديق (خالد بن الوليد؛ نائل محید عبدالعطیم (الدوحة ؛

- احمد ابراهيم عبدالفتاح (الجمعية الخيرية بالاسكندرية .
- طارق عبدالعزيز (الفرير بمصر الجديدة - احمدسيف الدين (المعك الصالح بالمنصورة، حاتم عبدالعزيز (الفرير بمصر الجديدة،

• سلطنة عبان ١

_ عادل صالح (سعید بن سلطان بمسقط، _ يوسف صالح (بركات بن محمد ببركاء - سعيد عبدالله (الوليد بن عبدالملك بروى _على حسن جاسم (خلقان بن جميل بصحار، _خالدعلى حمدان (جمال عبدالناصر بصور،

• اليمسن ،

- ـ رفيقة محمد (بلقيس الأعدادية بالحديدة _ ليلى عبدالله لخميس (١٣ يونيو بصنعاء .. عادل على أحيد (بقداد الابتدائية بصنعاء،
- للا غيدالباري محمد (معادُ بن جبن بصنعاء)

● السمودان:

_ محمد عبدالرحمن (كوستى الأهبية ا عنادى عبدالرحمن (امنة الابتدائية) ــ يحيى امن (حدويات سعد الحكومية ــ _سامى حبيب (الامتداد الثانوية بام درمان،

● تونـــن :

- نبيل الزاوي (تونس ·
- شكرى مائي (البعهد البختط بسوسة،

● المحسرين د

_ معين حسين (المأمون الابتدائية بالمنامة، - احمد عباس التجاني (أم لحصم الابتدائية _ على حسن احمد (المسحريس

● اليفسرب:

_منشوق نور الدين (اعدادية الدرب الحديد) - صالح شراقي (ملحقة الاعدادية بالفقيه ا

الأربعاء القادم القائمة (٣١)





لأبير احتنفه مجيد راساسات لسيء ١٧٠ سنه لهوية : المرسلة والسباحة لمتوانء سنصبة عمان بأبوشن صاب ۲۵۹۳ جبرون



لاست حبيس معبد خريب لسن ۱۹ سنه الهواية ؛ المراسلة والموسيقي أمنوان والامارات، الفجيرة . المهنب صءب ٢



المدرسة ، عقبة بن نافع



لمدرسة اسبعا بن دى يران الهواية ، أنسر سنة وكرة القدم العموان واليمن مشعاع شارع لزبیری س.ب ۱۷۰۵۸



لاسير ومارن محمد اير هيم السن د ۱۱ سته المدرسة ؛ المعرى الابتدائية لهوا ية المراسلة وجمع الطوائع المثوان: البحرين .. المحرق وه و منزل رقم ۲۲ شارع الشيح حليمة بن سباب





رے حت سے نب نطو بع محبد الخامس عدد ١٢



ليوية البراسة وجبع بعبوان أتونس بالجياء شارع



لاسيا هاله عبدالرحس لامين السن ا سنة المدرسة . عثبان صالح الابتدائية ا ا بنات الهواية : المراسلة العبوان السودان ـ ام درمان شرع کرری منزل رقبہ ۲۳۳ ۔



الأسيا سعودي محبد فيصن الس ١٦ سنة الهواية المراسلة الطوايع العنوان :الجزائر.سيدي خالد بسكرة

الاسود احمد عبدائله الهلين

المدرسة : المتوسطة الحديثة

الهواية ء المراسلة والرياضة

العبوان ؛ السعودية .. الأحساء

أأسن داءه سته

1771 months







لاب عاري حاند يوفيق لس ۱۲ سته لبدرسة لارقم المتوسطة الهواية لبراسلة الكويت المؤسسة الفدوان المربية لشبان لاستثمار س ب ۱۳۵۳۶



لاسم مدوي ليريدي السن : ١٤ سبه لمدرسة ثانوية المسيرة الهواية لمراسنة المتوان : المغرب...وجدة شارع البغرب القربي ١٠٢



لأمنه عيدانته ببالير واشد

الهواية ؛ المراسلة وكرة القدم

لينء ١٠ سيوات

البدرسة والنهيانية

لسی ٤ سنه

المدرسة ، عبدالعريق جاويش

لعبوان الاسكندرية ـ مصر -

الهواية والقراءة والشطرنج

۲۲ شارع السقيمة - باكوس

Yun : near must عيدالرحس السن ١٧٠ سته المدرسة دالدوحة الاعدادية الهواية ؛ لمرسنة وكرة لقدم العلوان اقطر- الدوسة اصاب 847

السن ١٦٥ سته

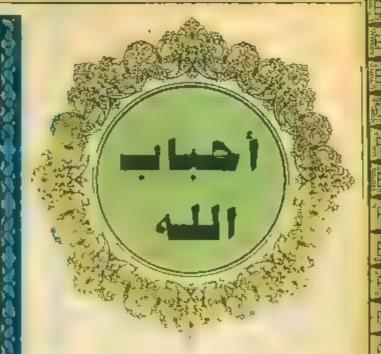
الثانوية

لبدرسة « سعيد بن جدير

نعبون الأمارات ، راس

بهواية : المراسلة والشعر

لحينة صاب ٧



اسالوني ه

الزكاة

ابى رجل غنى والعمد لله، وهو طيب يعب الغير ثنناس، لا يخرج زكة المال، ولكنه دائما يعطى الفقراء والمحتاجين، يقول ان مجموع ما يعطيه للمقراء كل عام كثر من الزكاة، فهل هذا كاف ام انه لابد أن يخرج الزكاة ؟

م ع ، ا ـ ابوطبی

● الزكاة عبادة . ولاند من النية . الى انه على المسلم ان يقصد عند ادالها وجه الله ، ويطلب بها الثواب ، ويجزم في نفسه انها الزكاة المفروضة عبيه ، وهذا يتطلب طبعا حساب المواله واخراج الزكاة المفروضة فيه كلمه مر عليها عام هجرى .

صلاة الجمعة

هل يجوز صلاة الظهر بعد صلاة الجمعة ؟

منصور عبدالله الحراري صنعاع، ليمن

الطهر ، والجمعة لابد ان تكون جماعة في مسجد يجتمع فيه عدد من الناس في مسجد يجتمع فيه عدد من الناس ويصعد الحطيب على المنبر كي يلقى خطبة الجمعة ، فاذا صليت لجمعة في مسجد كهذا فلا تصلي الطهر ،

« مثل الذين خَمَلُواْ التَّوراة ثُمَ لَمْ يَحْمَلُوهَا كَمثُلُ الْقَوْمِ كَمثُلُ الْجَمَارِ يَحْمَلُ الْمُفَارِا • بَنُس مثلُ الْقَوْمِ الله الجمارِ يَحْمَلُ الله والله لا يهدى الْقوْمِ النَّالُه من كَذَّبُواْ بايات الله ، والله لا يهدى الْقوْمِ الظَّالُمِينَ » صدق الله العظيم

تصور انك اتيت باكير الكتب، واحسن المراجع ووضعتها على ظهر حبار، وتركتها فوق ظهره زمنا طويلا -يفدو بها ويروح، ثم اجريت له اختبارا بعد ذلك ، ستجده مازال حمارا ٠٠ لايدري شيئا ١٠ لقد كان يحملها فقط ٥٠ لايدري ما عليه ٠ كذلك البهود الذين قراوا التوراة مم حفظوا الفاظها ولكنهم لم يعملوا بما جاء قيها ١٠ وهم بذلك أسوأ حالا من الحمير ، لان الحمار لا يفهم ولا يستطيع از يدرك ما في الكتب، أما هؤلاء ، فقد وهيهم الله عقلا وفهم وادراک ، ولکنهم لم يستعبلوها ٠٠

لهذا قال الله عنهم في اية اخرى اولئك كالنعام بن هم اضن، اولئك هم الفاقلون ، والانعام هي الابل والبقر والغنم ، لذا عبينا نعن المسلمين في هذه الايام ان نقر القرال وندرك معانيه ، فقر القرال وندرك معانيه ، معوكت في الحياد مطابق لما حاء في الحياد مطابق لما و لشراء ١٠ في الميت في لعس و لشراء ١٠ في الميت في لعس عملان ومجال نعمل بما جاء في كل معان ومجال نعمل بما جاء في لمحرد قراءة القران وحفطه دون لمجرد قراءة القران وحفطه دون النعمل بها جاء في

جمدان بسأل ووالده يحبب

عة اليهو

جس حيد را دعرا حدار الصدح لوقف عدد عبور مثير الفني حائي يبغن الفرنسية في عدد لاعدب العربية في المدد في لاعدب الديد - قال والده في درس الانجليزية في المدرسة مند درس الانجليزية في المدرسة مند عدد سنوات صحيح لبي ستطيع المعامل بها ولكني لم القبها حتى عقولا عبر عقوله ، قال الوائد؛ لا بانسي نك معطيء في دلك قال حيان حيان المدرسة من في المدرسة من في المعامل المعا

لو د ب سمع لال ساس نهله دحمار لعرب كبر من هلمان منه دحمار تمسمين ولكن هال منه كثيره حملها ما حدث في عهد للني صلى لله عليه وسلم فقد لاحظ بللي دكء ريد بن دالت فظلت منه للمعلم لغه ليهود كي نفر له رسانها شي تأتيه ملها وحلى لا يطلع عليه حد من عبر لمسلمين ، ها بعلم ريد للغه لعبر نية، تقله كلام وكتابة في خيلة عشر يوم فقط، كن بعد ذلك يكتب رسائل النبي كن بعد ذلك يكتب رسائل النبي ليهود ويقر له ما باتيه ملها من لليهود ويقر له ما باتيه ملها من

.. و ها دن الطب و فو الشيكة اء

اقبل رجل مشرك اسمه (ابو براء) الى المدينة.قدم هدية لرسول الله صلى الله عليه وسلم - لم يقبلها منه ، قال له : يا أبا البراء: لا اقبل هدية مشرك - عرض الرسول عليه الاسلام ، ولكنه لم يوافق، ولم يذكر الاسلام بسوء - قال لرسول الله: لماذا لا تبعث بعض من اصحابك الى (اهل نجد) يدعونهم للاسلام ؟ قال رسول الله : أخشى عليهم من أهل نجد ١٠ فقال له ابو يراء : لا تخف فأنا لهم حام ومجير -

> اختار رسول الله اربعين رجلا من خيار المسلمين ، اسند اليهم تلك المهمة ، ساروا حتى لزلوا (ببئر معونة البعثوا واحدا منهم بكتاب رسول الله الى (عامر بن الطقيل ؛ فلما وصيل اليه هجم عليه عمر قبل أن يقرأ كتاب رسول الله، وضربه بسيفه ، فسقط قتيلا وهو يقول :



وحاصروهم في خيامهم، قدما شعر

المسلمون بهم اخدوا سيوقهم ، والدفعوا

نحوهم، وقاتلوهم قتالا عنيف رعم قلة

عددهم وكثرة اعداثهم، فسقطوا جميع

شهداء في ارض المعركة ما عدا الثنين

منهيم كانا قد خرج يابن المسلمس



صبي الله عليه وسلم للغيره بما تحدث الفقال الآخر: لا الحوالات لا يد ان نقاتلهم كما فعل اصحابا المسك كل ملها سيفه الوطنة الحوالقوم ولكن حدهما سقط شهيدا الوقع الاخر اسيرافي ايديهم اطلقوا سراحه دون ان يصيبوه بسوء المسوء ال

مصى عمرو بن أميه عائدا الى المدينة ، وفى الطريق التقى برجلين من بنى عامر ، فهجم عليهما وقتلهما ثأرا للمسلمين ، ولكن هذين الرجلين كان معهما عهد من رسول الله ، غير ان عمرو بن امية لم يعرف عنه شيئا ، فلما عاد الى رسول الله ، واخبره بما حدث ، قال له ؛ لقد قتلت اثنين لا ذنب لهما .

ارسل عامر بن الطفير الي وسول الله بطلب منه دية الاثنين البذين قتلهما عمرو بن أمية اثناء عودته الى المدينة ، خرج النبي ومعه عدد من اصحابه منهم ابوبكر وعبر رضى الله عنهياء توجه والى بنى النضير كى يستعين بهم في ذلك ١٠٠٧ قالوا له : نعم نعينك على ذلك ، ولكنهم اجتمعوا فيما بينهم ودمروا عسى قتله وهو جالس مع اصحابه الى جانب جدار، فقال بعضهم لبعض : من منكم يصعد فوق هذا البيت الذي يجنس محمد واصحابه الى جواره، فينقى عنيه صخرة كبيرة ويريحنا منه ؟ فتقدم احدهم وقال لهم : أنا اللوم بتلك المهمة . ثم صعد فوق البيت ، ولكمه قبل أن ينقى الصخرة ٠٠ اتى الخبر من السماء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بها عزموا عليه، فنهض رسول الله تاركا اصحابه وطلب منهم البقاء حتى يعود اليهم، ثم عد مسرعا الى المدينة، وبقى اصحبه في انتظاره، فلم تاخر عليهم، اسرعوا مقبلين نحو البدينة، فوجدوا رجلا مقبلا ، سالوه عن رسول الله ، فقال لهم : رايته داخلا المدينة، فاقبل اصحاب رسول الله حتى وصنوا اليه - اخبرهم ان اليهود ارادوا القدر به ، ثم أمر المسلمين بالاستعداد لحربهم والسير اليهم •

علم بعض المنافقين بالمدينة ان رسول الله خارج لحرب بني النضير، فارسلوا اليهم يطلبون منهم الثبات امام المسلمين، والاحتماء بالحصون، ويخبرونهم انهم سيقاتلون معهم، وينصرونهم عنى رسول الله واصحابه، قليا وصل اليهم رسول الده واصحابه، وحاصرهم في حصونهم ولم يات المنافقون لنصرتهم، والقتال الي جانبهم شعروا بالخوف، القي الله الرعب في قلوبهم ، طلبوا من رسول الله أن يتركهم یغادرون دیارهم دون حرب او فتال ، على ان ياخدوا معهم من متعهم م يستطيعون حمله عني الأبن، وأفق رسول الله، حبنوا امتعتهم على آلابن وانطلقوا بها ، فحرج البعض الى خيبر ، وسار بعضهم الى الشام ١٠ فارتاح اليسليون من شرهم وغدرهم •





















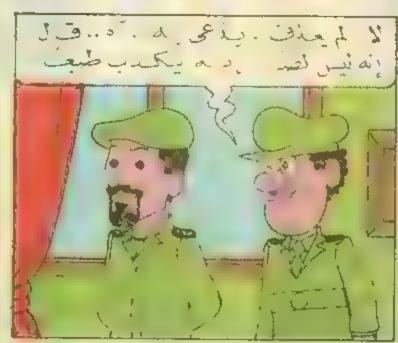


















هدوایتی جدی شوایج الجرید

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طابع من بلاد الكاوبوي



صدرت الولايات المتحدة طابعا لتكريم ذكرى الرسام والنحات الامريكي لراحن «فريدريك رمنجتون» انذي يعتبر من اشهر الفنائين الامريكيين واغزرهم المتاجا ٥٠ وقد برع في تصوير رعاة البقر والخبول والهنود ومظاهر الحياة في الغرب الامريكي، وترك عند وفاته اكثر من ۲۷۰۰ لوحة ورسم، كما زين برسومه ١٤٣ كتابا، منها ثمانية كتبها بنفسه، وشارك برسوماته في ٤١ مجلة مختلفة.. الطابع التذكاري الذي اختارته ، أدارة البريد الامريكية يبدو فيه تمثال برونزى نحته هذا الفنان ويبش اربعة من رعاة النقر عني خيولهم ا







اصداران بريديان ظهرا في سويسرا في ١٨ فبراير الباضي ١٠ الاصدار الاول خاص ويتكون من خمسة طوابع تمثل مناسبات مختلفة .. الاصدار الثاني ظهر بمناسبة الذكرى المئوية لخط (سانت جوتارد) للمكث الحديدية، ويضم ثلاثة طوامع متلاصقة .











وبالموهودودوروا طابع ٠٠ ومناسبة ووووووووووو



اصدر مكتب البريد في بريطانيا اربعة طوابع تذكارية في ١٠ فبراير بمناسبة مرور ١٠ عام على وفاة عالم الطبيعة الشهير «تشارات داروين »، هذه المجموعة البريدية الخاصة تصور

داروين وحوله نباذج من السلاحف والاغوانات التي تعيش في جزر جالاباجوس، ونموذجان من الطيور، ثم جمجمتان بشريتان تعودان الي عصور ما قبل التاريخ -









 لدي طوابع من دولة الامارات وسنطنة عمان والاردن واليمن والعراق والهند ودول أخرى عربية وأجنبية ٠٠ وارغب في مبادلتها بطوابع من فلسطين والمكسيك وبريطائيا والمانيا ودول عربية مثل العراق وقطر والسعودية والكويت والبحرين،

> حايد معمد عبد الرحين عبد الله لأمار بتاء راس لجيمة باس -ب ١٨٥٥

• لدي طوابع من باكستان ودولة الاسرات والسعودية ومصر السواريد مبادلتها بطوابع من تونس وليبيا والهندء

> صابح عبد العزير لجمعود اسمودية ۾ لخبر ۽ ص - پ ۲۰۸۱

 لدي طوابع من البحرين وقطر والهند وباكستان وبريطانيا ٠٠ واود مبادلتها بطوابع من السعودية ودولة الامارات ولينان واندونيسيا ودول ليفرب العربي وبلدان اخرى مختلفة عربية وأجنبية .

منيرة جاسم دراج ليعرين ، عراد ، طريق ١١٦ - شارع ٢٩ ، محمم ۲۱۰ ء مشرق رقم 🕫

• لدي طوابع من قطر والسودان ومصبر ، واود مبادلتها بطوابع من مختنف البنبان الاجنبية ٠

ياسر محمد ايراهيم كباش قطر .. الدوحة .. ص ، ب ، د. ٢ مبتشعى حيد العام . سبادة تخارجية للنساء / بوابطة سناء معبد شعدن

● لدى طوايع من باكستان والهدد وبنجلاديش ومصر والسعودية وقطر عمان والكويت وأريد مبادلتها بطوايم من المفرب والمائيا وأمريكا واليمن وبريطانيا وكندا واستراليا وفرنس واليوذان.

عبدالعريز الحاج عبدالله محمد سطمة عمان. ولاية صحاراً منطقة الباطبة فنج القبائل ـ س ، ب د ١٣٥٠١

١١٧ _ جيرر الرأس الأخضر CABO VERDE

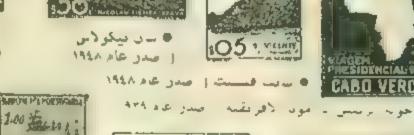
• عبارة عن ١٥ جزيرة بركابية الأشر تقع في الاطسطي مقابل الطرف الغربي الفريقيا - كانت مستعمرة برتفالية منذ عام ١٤٦٢ ونالت استقلالها في ٥ يوليو ١٩٧٥ - وتربطها علاقت وثيقة مع غينيا بيساو ١٠ مساحتها الاجمالية ١٥٥٧ ميلا مربعا . وعدد سكانها حوالي ٣٢٠ الف نسمة ، العاصمة هي برايا -- العملة هي الاسكيدو -- بدأ تداول الطوابع في هذه المستعمرة البرتفالية السابقة منذ عام ١٨٧٧ ، مع اضافة اسم (كبو فيردي ا مطبوعا عليها ٠











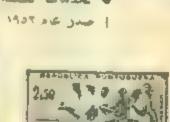








CABO VERDE

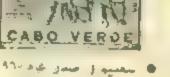




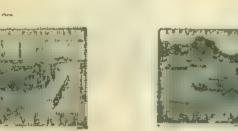








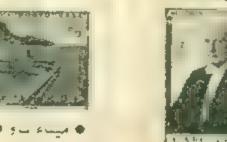




صدر عام ۹٦

Azzak jame 1

● ميناء باز فينسب (صدر عام ۱۹۹۸



رياره برنسي سرتماني



صدر عاد الا

(صدر عاد ۱۹۲

صدر عاد ۱۵۸

• ريام عبالريه

الرفعائلة

بدائران لأولى بالسيعلال ا صدر عام ۱۹۷۹



انت شجاعة جدا .. وقوية الارادة .. وقوية الأعصاب .. اكتشفت هذه الصفات عندما شعرت بألم في عينيك .. وذهبت بك الى الطبيب " وقرر اجراء عبلية صفيرة تحت الجفن .. وقبل اجراء العملية كان لابد ان ياحد عينة من الدم لتحليلها .. وذهبت بك الى المختبر .. وبشجاعة جلبت على المقعد .. ويشجاعة مددت

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت أن تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

صديقات جديدات

الأنساة

الصحارة



• منسرة عبدالرحبس 🖷 شدوان اصمري حجس کولتنی (النبودان



الدب ہاله احو سعيد .. أخيرا عاد من أمريكا .. ستراه أمي أمامها فتذهل .. انها لم تكن تصدقني .. وفتحت الباب .. وكانت المفاجأة .. سعيد أخي .. ولكن رأسه مربوط بالشاش .. واثار اصابات في وجهه .. صرخت من الصدمة .. ولكن سعيد جذبني من دراعي وقال لي : أرجوك .. لا تصرخي هكذا .. لا أحب ال اصدم أمي بما حدث .. انها

حادثة بسيطة في الطريق .. والحمد لله .. لقد انتهت على خير .. وساعدت أخي في حبل حقائبه .. ودخلنا .. وجلسنا .. وأنا لا أصدق عيني .. جلينا في مبيت .. كنت أتطلع الي أخى بألم شديد .. ولم أستطع أن أمنع دموعي .. بكيت .. وسقطت دموعي رغم ارادتي .. فنهض سعيد وجلس بجوارى وقال لى: أهذا استقبال المائد من أمريكا 1. لا .. يجب أن تكوني قوية .. أنا لم اصبب بسوء .. انا أمامك الان بكامل قوتي .. برانظری به هده دراعی به وهده ساقی به أوهدًا جسمي .. لاشيء ينقصني .. وفيعأة سيعت صوت أمي تتكلم من البطبيخ : مم من تتحدثين ؟.. قلت لها يصوت مسبوع: اله سعيد ياأمي .. سعيد .. ودخلت أمي .. ووقفت برهة تتطلع الى أخي سميد وهي تقول: أين هو ؟.. قال سعيد ؛ أنا ياأمي .. ألا تمرفيني بهذه العبامة البيضاء ك. وارتبت أمى في أحضان سعيد وهي

(.....) أتابع المذكرات الأسبوع القادم

ذراعك للممرضة ... لم تبكي .. لم تتألمي ولكنني أنا التي تألمت .. ونزلت دمعة من عيني .. كنت شجاعة .. وكنت أنظر اليك باعجاب .. وتمنيت لك من كل قلبى الشفاء .. والمبحة .. والمافية .. حتى أراك دائما وردة جميلة تملأ حياتي ربيع .



• مشكنتي في صديقتي الوحيدة .. فهى صديقتى وزميلتي في المدرسة. أحبب أشد لحب، وهي ايض تبادلني نفس الشعور .. لا نفترق بدا في البدرسة .. وخارج البدرسة ، ومع ذلك كثيرا ما نختلف.. ونتخاصم .. ونتعارك .. لا أعرف السبب .. ولكن لا يمر وقت طويل حتى نتصالح .. ونعود كما كنا .. وأنا أفكر في طريقة أو حل حتى لا نتخاصم أبدا. فأنا أكره الخصام .. ولا أدرى ماذا أفعل ؟

ديس د الامارات

• • الحياة ليست سعادة دائبة ،، وليست حزنا دائماً.. والحياة ليس لها لون واحد .. ولكن فيها جميع الألوان .. وكما خلق الله الخير .. خلق أيضا الشر.. والاختلاف بين الاخوة والأخوات شيء طبيعي .. وعودة العلاقات بينهم شيء طبيعي .. والخلاف بين اثنين سببه اختلاف طبع كل منهما.. وسلوكه .. وعاداته .. ولا يوجد عدى وجه الأرض اثنان يتشابهان تماما في كل شيء .. المهم أن السميداقة باقسية رغسم كسل الاختلافات .. والمهم أنكما تعودان في النهاية الى حبكما وتنسيان کن ما حدث



فى ليلة من ليالى الف ليلة ، جلست شهر زاد ، بين يدى شهريار ، وقالت ؛

بلغنى أيها الملك السعيد ، ذو الرأى الرشيد ، أنه فى احدى المدن القديمة ، كان يعيش رجل يعمل خياطا ، اسمه « بديع الثياب » .

وذات مساء ، كان بديم الثياب عائدا مع زوجته من نزهتهما ، فشاهدا في الطريق جمعا من الناس كبيراً، يضحكون ويقهقهون ، ويصيحون ويصفقون ، لرجل غريب الشكل ، يغنى ويرقص ، ويروى الحكايات المضحكة ، والقصص المفرحة ، فوقفا مع الناس يستمعان ويضحكان ، ويصيحان ويصفقان .

كان اسم ذلك الرجل « المهرج شملول » وكان صغير الجسم ، وكان يعمل مضحكا للسلطان ، يسليه بنوادره واغنياته ، وحكاياته ونكاته ، وقد احبه السلطان حتى جعله يلازم مجلسه ، بعد ان سماه « شملول .. المهرج البهلول » .

وفى تلك الليلة ، اراد شملول ان يروح عن نفسه ، فتفيب عن مجلس السلطان ، ليستمتع بصحبة الناس البسطاء ، يضحكهم بفكاهاته ، ويسليهم بحكاياته ،

كان البضحك يقفز في مرح، ويرقس في فرح،

وعندما انتهى من عرضه ، قال له بديع الثياب : « لقد اسعدتنا كثيرا برقصك ، وفرحك وضحكك . اننا ندعوك الى وليمة ، وأكلة عظيمة . » واضافت زوجة الخياط : « سنتمشى الليلة سمكا ، وارزا وعنها » .

وقبل البطبحك الدعوة ، وذهب معهما في سرعة .

وفى اثناء العشاء ، قدمت الزوجة لشملول ، البضحك البهلول ، قطعة سمك كبيرة ، مشوية وجميلة ، فوضعها في قمه وهو يضحك ، ولم يتنبه الى ان بها شوكة كبيرة ، فابتلعها ، فوقفت في حلقه .

عندئذ كف عن الطمام، وعجز عن الكلام، واحمرت خداه، وبرقت عيناه، ثم سقط على الارش، وقد ارتخت ذراعاه، وتقوست رجلاه .

خاف بديم الثياب، وشعر باضطراب، فقالت زوجته: «اذا مات هذا عندنا، فستقبض علينا الشرطة، ويتهموننا بقتله».

قال الزوج : « لابد أن نفعل شيئا لانقاذه ، ولانقاذ أنفسنا » .

اجابت الزوجة ، « ان جسمه قصير ، وحجمه صغير ، قم ، فارفعه بيديك ، وضعه على كتفيك ، وانشر عليه غطاء من حرير ، لنذهب به الى الطبيب ، وكأنه ابن عليه

لنا مريض . وعند باب الطبيب ، نتركه ، ونسرع بالابتماد ». ونفذ بديع الثياب نصيحة زوجته .

وعند باب الطبيب . انزل الخياط المضحك عن كتفه ، ثم قرع الباب ، واسرع بالابتعاد .

وعندما فتح الطبيب الباب، سقط المضحك على الارض، وعثرت به رجل الطبيب، فوقع فوقه، وكانت السقطة شديدة ، فأخذ الطبيب يتخبط في الغلام، ويبحث عن الجدران، إلى أن استطاع الوقوف.

وانحنى الطبيب يتحسس جسد المضحك، فاعتراه الفزع، وقال لنفسه: « لقد اصطدمت بهذا المريض صدمة قوية، فوقع من ضعفه، ومات من فوره، سيقبض على رجال الشرطة، ثم يقدموننى الى القاضى، الذى سيتهمنى بقتله، ويقرر اننى سبب موته، لابد ان ابعده عن بيتى، قبل ان يتسبب فى شنقى ».

وأحبت زوجة الطبيب بما يحدث ، فأقبلت نحو الباب ، وادركت المأزق الذى وقع فيه زوجها ، فاسرعت تقول له : « أن المنزل الذى يجاورنا يملكه تاجر ، يشكو من لصوص يسرقون بيته . لنحمل هذا الرجل ، وننزله من فوق السور ، الذى يفصل بين بيتنا وبين بيت جارنا ، فاذا رأه التاجر ، ظن أنه اللص الذى اعتاد أن يسرق بيته » .

ووافق الطبيب على رأى زوجته ، واسرع فاحضر سلما ، واسنده الى السور ، ثم حمل جمد المضحك بهلول ، وصبعه به السلم ، وانزله في بطء الى بيت التاجر ، حتى لامست رجلاه الارض ، ثم تركه مستندا الى الحائط في زاوية مظلمة من فناء بيت جاره .

...

وعندما عاد التاجر الى بيته ، كان يحمل فى يده مصباحا ، فشاهد فى نوره الرجل الصغير القصير ، يقف مختفيا فى ظل الحائط ، فصاح به ، « اذن فانت اللص الذى اعتاد ان يسرقنى ! » .

وكانت مع التاجر عصا غليظة ، قاندفع ناحية المهرج ، واخذ يضربه بها ضربا شديدا ، فوقع على الارض ،

ودهش التاجر عندما وجد اللس لا يتحرك ، فانحنى عليه ، وتحسس بيديه جسده ورجليه ، وقال والخوف يملؤه : « لقد مات ! أنه لس لئيم ، ويستحق العقاب العظيم ، لكن العقاب من حق القاضى ، والقاضى يسجن اللس ولا يقتله . سيعتبرنى القاضى مسئولا عن موت هذا الرجل . يجب أن أبعده عن دارى ، حتى لا أكون أنا الجانى » .

واسرع التاجر، وحمل المضحك بيديه، ووضعه على كتفيه، واسرع نحو بابه، وخرج من داره، ثم اوقفه بجانب باب دكان، وتركه وانصرف.

وبعد قليل ، اقبل من اول الشارع الكبير ، رجل ضخم وبدين ، يفنى ويتبايل ، عائدا الى داره ، من حفل عند جاره . والتفت الى جانب الشارع ، فشاهد رجلا يختفى في ظل باب دكان ، فظنه لمبا يريد ان يسرقه ، فصاح به : « ماذا تفعل هنا ؟ ماذا تريد منى ؟ » وعندما لم يسمع جوابا ، انقص على المضحك المسكين ، وانهال عليه ضربا بالشمال وباليمين ، حتى أوقعه على الأرض • " "

ثم صاح الرجل البدين: « ياحارس السوق .. النجدة .. النجدة .. اللص » .



وجاء الحارس، فوجد الرجل البدين لا يزال يضرب المضحك المسكين، وهو ملقى على الارض، فابعده عنه، وحاول ان يوقف المضحك، لكنه لم يقف عنا التفت الحارس الى الرجل البدين وقال: «لقد قتلته، هيا احمله على ظهرك، وتعال معى الى بيت القاضى »

وبات الرجل البدين، مع المضحك المسكين ، في بيت القاضي ، وفي الصباح، استمع القاضي الي القصة، ثم قال القاضي الي القصة، ثم قال اشربت حتى سكرت ، فضربت الرجل القصير بغير سبب أو تفكير، حتى قتلته ، الك تستعق الموت شنقا »،

وسمع التاجر بان رجلا سيشنق ، لانه قتل المهرج فقال لنفسه : « ضميرى لا يسمح لى ان اترك القاضى يشنق ذلك الرجل بسبب موت المهرج »



وفى اللحظة التى كان الجلاد يضع فيها الحبل حول رقبة البدين، شاهد الناس التاجر يشق له طريقا بين الواقفين، ثم امسك بيد الجلاد، وقال: « لاتشنق هذا الرجل، فانا الذي قتلت المهرج! »

قال القاضي : « ولماذا جئت الان لتعترف ؟ »

اجاب التاجر: «لم يتحمل ضميرى أن يموت بسببى أثنان، وأن في أمان، لقد قتلت المهرج، والان تشنقون هذا الاخر بغير ذنب جناه».

وقص على القاضى قصته ، وحكى حكايته ، فاطلق القاضى سراح الرجل البدين ، وقال للتاجر : « لقد



افقدك الغضب عقلك، واعمى الغيظ بصرك، فقتلت المهرج المسكين. * ثم التفت الى الجلاد وقال: * اترك هذا البدين، وخذ اشنق هذا التاجر الاثيم *.

ورفع الجلاد الحبل من حول رقبة البدين ، ووضعه حول رقبة التاجر . وفجأة ، اندفع الطبيب من بين الناس وصاح : «هذا التاجر برىء ، اسمعوا قصتى ، ومتعرفون حكايتى ، انا الذى تسببت في موت المهرج » .

وقص على القاضى قصبته ، وحكى حكايته . فالتغت القاضى الى الجلاد ، وقال : « دع هذا التاجر وخذ هذا الطبيب 1 انه بصدم تبصره ، قد سقط فوق المهرج ، فسبب له اذى شديدا ، ادى الى موته ، ولابد من شنقه »

وفك الجلاد الحبل من حول رقبة التاجر، ووضعه حول رقبة الطبيب.

هنا اقبل الخياط بديع الثياب، وتقدم المشاهدين، وقال بصوت حزين، «انا سبب موت المهرج المسكين، اسمعوا قصتى، وستعرفون حكايتى»،

وقس على القاضى قصته ، وحكى حكايته . فالتفت القاضى الى الجلاد وقال : « دع هذا الطبيب ، واشنق هذا الخياط ، لقد ترك المهرج أمام باب الطبيب ، فعرضه لموت أكيد » .

في ذلك السباح، كان السلطان في قصره وبين حاشيته، قد تذكر ان شهلول، المهرج البهلول، قد غاب عنه في الليلة السابقة، فسأل عنه وزيره، فقال الوزير، « لقد وجد رجال الشرطة المضحك شبلول، ميتا ومقتولا، فحملوه الى بيت القاضى مع قاتله، وعندما بدأ الجلاد في شنق القاتل، حضر الى القاضى شخص ثان وثالث ورابع، وكل واحد منهم يزعم انه القاتل».

فلما سمع السلطان هذا الامر العجيب، والكلام الفريب، صاح بالحاجب: « اذهب فورا الى القاضى، واحضر جميع المتهمين » .

واسرع الحاجب يجرى ، والى بيت القاضى يمشى . وعندما دخل ، وجد الجلاد يكاد يشنق الخياط ، فصاح به : « توقف » ثم التفت الى القاضى وقال : « لقد علم السلطان بالحكاية ، وامرنى ان احضركم امامه فى التو والساعة » .

وعندما وقف الجميع بين يدى السلطان ، قص القاضى الحكاية ، وروى الرواية ، فقال له السلطان ، « اذن فقد حكمت على اربعة بالموت ، بسبب موت شخص واحد » .

اجاب القاضى: « كلا .. بل اريد عقاب واحد منهم نقط ! » .

قال السلطان: «لكن هناك متهما لم تفكر في 🜓

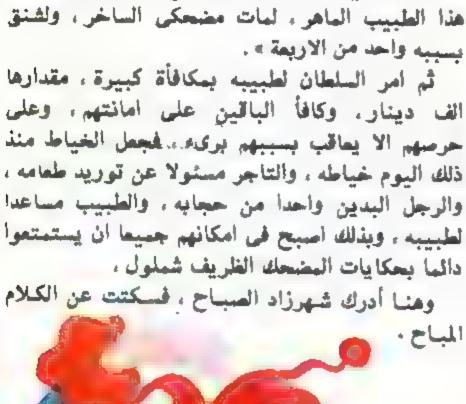
عمابه ؛ ولعله الوحيد الذي تسبب منذ البداية في موت المهرج . »

سأله القاضي : « من يقصد مولاي ؟ »

قال السلطان: «شوكة السمكة التي انحشرت في حلق شملول ! ٥٠ فهل تأكدت أن تلك الشوكة لم تكن هي التي قضت عليه ، قبل أن ينقلهُ الخياط إلى باب الطبيب 🕈 🗈

ولم يستطع القاضي أن يجيب ، فقد كان من وأجبه ان يسأل الخبراء والمتخصصين ، قبل ان يصدر حكمه على المتهمين .

هنا التفت السلطان إلى طبيبه الخاص ، وقال « هل يبكن ان تتأكد لنا ، من ان هناك شوكة سبك قد



وغمرت السعادة السلطان، فأخذ يضحك ويصفق

ويقول: « هذه مصادفة عجيبة ، وحكاية غريبة ، لم

اشاهد في حياتي مثلها ، ولم اسمع عن غيرها ، ولولا







بسحقان المشرفة

هذا الرجل.. يتب أطنال العالم

لم يحصل فنان على جوائز سينمائية تكريمية في حياته وبعد مماته، يفوق عددها عدد الجوائز التي نالها الفنان «والت ديزني» • • اسمه الكامل هو «والتر الياس ديزني» وقد ولد عام ١٩٠١ وتوفي عام ١٩٠٩، ونال ٢٩ جائزة أوسكار عن أفلامه العائلية التي دخلت قدوب الصفار والكبار •

قبل أن ينتج والت ديزني أفلامه الرائعة ويبتكر شخصياته البتألقة والعديدة وخصوصا ميكي ماوس الذي رأى النور عام ١٩٢٨ وأطلقه الى عالم الشهرة، كان يجب أن يبدأ الطريق الطويل من اوله ١٠٠ في البداية عبل في وظائف متعددة قبل ان يتوجه الي اكاديمية الفنون في شيكاجو حيث عبل في مجال الإعلان بين ١٩١٩ و ١٩٢٢ ، وفي عام ۱۹۲۲ ذهب مع شقیقه (روی) الی هوليوود وأسسا (ستديو ديزني) وتخصيصا في الرسوم المتحركة - وتميزت الفترة بين ١٩٢٨ و ١٩٣٧ بغزارة الانتاج ، وظهرت خلالها شخصيات أخرى ظريفة مثل (دونالد داك) و. (بلوتو) اكتسبت شهرة عالمية ، والى جانب قدرته الخلاقة عيي الابتكار وامتلاكه لأفضل الاستوديوهات تجهيزاء ظهر والت ديزني كرجل أعبال قدير، ودخل مجال انتج كتب الأطفال والألعاب والدمي الخاصة - وفي عام ١٩٣٨ أنتج أول فيلم طويل هو (قطر الندي والأقزام السبعة)، وقد لاقي نجاحا فوريا منقطع النظير . ثم أنتج فيلم (بينوكيو) عام ۱۹٤٠، و (پامبی) عام ۱۹٤٧ و (سندريلا) عام ١٩٤٩، و (جزيرة الكنز) عام ١٩٥٠، و (أليس في بالاد العجائب) عام ١٩٥١ و (بيتر بان) عام ١٩٥٧ ، كما اهتم والت ديريني في فترة لاحقة بتصوير أفلام تربوية هادفة يدور موضوعها حول الحيوانات والطبيعة - ثم انتجت استوديوهاته مجموعة من الأفلام لماثلية لشيقة والمسلية ، مثل (٢٠ الف فرسخ تعت البحر } عام ١٩٥٤ ، وهي قصة مقتبسة عن احدى روايات « جول



فيرن » الشهيرة ٠

لقد رحل هذا الفنان الموهوب الذي استأثرت أعماله بقلوب الصغار والكبار، ولكنه ابتكر عالما خلابا مدهشا، وترك اسمه وبصماته على مدينتين نموذجيتين تحملان اسمه؛ ديزني لاند في كاليفورنيا، وديزني ورلد في فلوريدا وهي مدينة الأحلام التي دعا ماجد اربعة من اصدقائه لزيارتها منذ عامين.











من كـــل بـــتان زهــرة

- اقدم القلاع في العالم هو قصر غمدان في اليمن ، كان عدد طوابقه
 حابقا ، ويعود تاريخه الى ماقبل
 عام ١٠٠٠ للميلاد ،
- بدا التعداد السكائي في الصين في اول شهر يوليو الماضي، ومن المعروف ان الصين تحشل المرتبة الأولى في العالم من حيث السكان، اذ يقدر عددهم بمليار نسمة وقد جندت الحكومة ملايين شخص للقيام بمهمة احصاء السكان، اي أن عددهم بالذات يفوق مثلا عدد سکان ایرلندا ، کی سبتم استخدام اجهزة الكمبيوتر للمرة الأولى للمساعدة في تحليل المعلومات الاحصائية وفرزها بدقة ، ومن المتوقع ان تنتهي عمدية التعداد قبل, شهر اكتوبر ولكن حصيلته ونتائجها المهائية ستظهر في اواخر 219 31P1 .
- و اكتشف استاذ بجامعة نيويورك بالصدفة المحضة ـ اداة حسابة فلكية عربية نادرة جدا كانت محفوظة في مكتبة بدبين عاصمة ايرلندا، دون ان يعرف احد اهميتها وقيمتها التاريخية، الاداة النادرة يعود تاريخها الى القرن الرابع عشر، وقد تم صعها في مصر على يد العالم عبدالطاهر محمد عام ١٣٦٦، في عصبرنا الحاضر ١ والجدير بالذكر ان البروفسور ـ ويدعى دايفيد كينج ـ يعتبر احد ابرز بالمتحصصين والملمين بتاريخ العلوم في منطقة الشرق الاوسط .







لمفاطه معفن السائقين

الدين صبطت معهم

رجص مرورة









أبرث

تدهيا؟



























نعم مساء

أنامسناق خان، وهذا

أخى ..ماذ الربيد ؟









































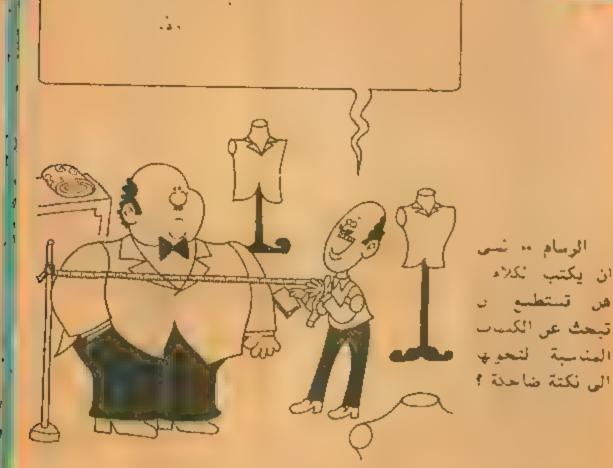






للفسيسح أزين كسيل أسسبوع

- يمكنسك الاشتراك في مسابقة واحبدة أو أكثبس
- يستم اختيار الفائزين بالقرعسة
- تعملن أسماء الفائريسن في المسابقات بعد خبسة أسابيع
- ترسسل الجوالمن بالبريمد المسمجين
- أتمنس للجميع حظاً سعيداً



- جائزة اولى 🕫 درهيا . • جوائز هذه المسابقة ،
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . • جائزة ثانية ٢٠ درهما





- هل الت قدن أله ادا كنت فدد حقر فحاول أن تصبف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المعهوم لتجعله رسما لشيء معروف
- جائزة أولى ٤٠ درهما • جوائز هذه المسابقة:
- حائزة ثالثة ٢٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



- اقرأ الاية ته جب عنى السؤالين ا
- بسبه الله الرحمين الرحبيه
- « وكانو، يصرون على العنت العظيم »
- - ١ ـ هـــه لاية من سورة الواقعة ممارقمها ؟ ٧ ـ مامعني و ١ الحنث العظيم ١ ٢
 - جو لر هده المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما . جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامــة ١٠ دراهم . • جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . جائزة سادسة ١٠ دراهم .

واحد ٠٠ من ثلاثة

• كل أسبوع نقدم لك سؤالا وأحدا وثلاث أجابات اجابة واحدة فقط هي الأجانة الصحيحة .. قهن تستصيع معرفتها ك

ما اسم اول من لقبت دم المؤمنين من روحات الرسول صلى الله عليه وسند؟ ("حديجة نتت حويد ـ عائشه

بنت ابي بكر ـ حفصة بنت عمر

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ۱۰ دراهم .





- تأملي جيدا صورة البنت ـ انها صورة الصديقة جيهان محمد يوسف من الكويت ...
- تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محبد أحبد سعيد من

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منها . عليه أن يرسن لنا صورته -

- جوئز هده لمانقة :
- ۲۰ درهما لكل فائز وفائزة

أجمسل تعليسي

جائزة ثالثة ٢٠ درهما.

- جوائز هذه الممابقة :
- جائزة اولى ٣٠درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم. • جائزة ثانية ٢٠ درهما . جائزة خامسة ١٠ دراهم

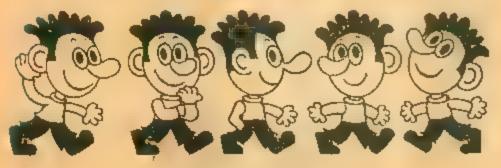


 هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة الله فكر في تعليق مناسب فقد تسميفوز باحدى الجوائز.

ابحث عن فضولي!

أنا اسمي (قضولي) ١١٠ هكذا يسميني اصدقائي ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنيني ١٠ في كل عدد ستجدئي في احدى صفحات المجلة ا وفي مكان لاتتوقعه ا

 ابحث عنى في هذا العدد ، هل وجدتنى ١ ، في أي مبفحة ١٠ اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة -



جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٧٠ درهما . 👄 جائزة رابعة ١٠ دراهم .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما .
 - جائزة ثالثة ١٠ دراهم .

• جائزة خامسة ١٠ دراهم ،

• جائزة سادسة ١٠ در ١٥م

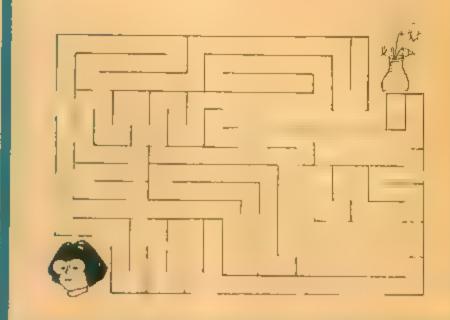




أين الطسريق؟

جوائز هذه المسابقة ،

- 🗨 جالزة اولى ۲۰ درهما . • جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- چائزة رابعة ۱۰ دراهم . • جائزة ثالثة ١٠ دراهم
 - ه جائزة خامسة ١٠ دراهم 🕒 👁 جائزة سادسة ۱۰ دراهم
 - ساميه نزلت الى العديقة وجمعت باقة جميلة من الزهور كي تضعها في الافاء الجديد لتزيين صالة الاستقبال ١٠٠ هن يمكنك أن تدلها إلى موضع الأناء الذي اشترته الوالده بالامس كي تضع فيه باقة الازماراة



أقويساء الملاهظسة

جوالز هذه المسابقة ،

- جائرة ثانية ٢٠ درهما . 🕳 جائزة اولى ۲۰ درهما . 🦳
- چائزة ربعة ۱۰ دراهم • جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ دراهم • جائزة خامسة ١٠ در ١ هم
- انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

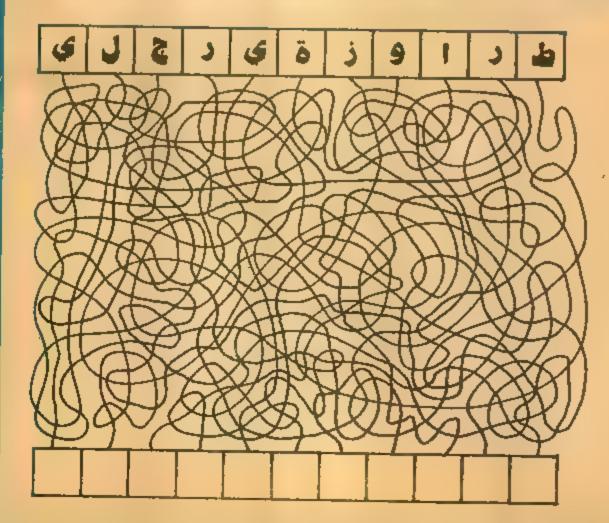
صاروخ ورق ـ معول ـ قلم تلوين ـ سوسته ۱ محابه) ـ حقيبة يد ـ علال ـ غيون ٠



• جوالز هذه المسابقة ،

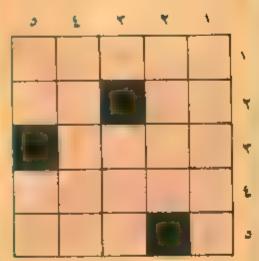
- ے جائزۃ اللغة ١٠ دراهم ، جائزۃ رابعة ١٠ دراهم .
- و حوائزة خوامسة ١٠ دراهم 🐞 جائزة سادسة ١٠ دراهم .

• أمامك كلمة مبمثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة. أمنك الحرف الاول ، وحاول أن تجد طريقه كى يصل إلى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر ، حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .





التقاطعية



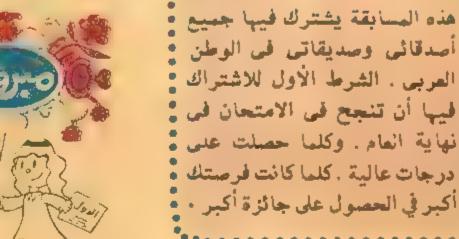
• كلمات افقية :

- ١ . معرفة وعبم بالشيء،
- ٣ ـ متشبهان ـ من السلم الموسيقي.
 - 🐣 ۽ قائم ۽
 - ٤ ـ اماني المستقبر ،
 - ه ۽ کلمة (ابن / مبعثرة-
 - كلمات رأسية ،
- ١ ـ حشرات تعيش في الارض.
 - ۲ ـ اعاصير ٠ ٣ ـ حيوان اليف -
 - ٤ يركلية (امالي مبعثرة .
 - ه و ضمير د سائم ه
 - جوائز هذه المسابقة ،
 - جائزة اولى ٣٠ درهما .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما .
 - جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
 - جائزة رابعة ١٠ دراهم .
 - جائزة خامسة ۱۰ دراهم ،
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

لغتنا المسلة

THE A THORAGON

- هناك كلمات عربية ٠٠ كاد الناس أن ينسوها ١٠ كن اسبوع اقدم لك ثلاث كليات -- أطلب منك ان تذكر معناها -- ابحث عن هذه الكلمات في أحد مماجم اللغة:العربية ١٠٠ أو اسأل مدرس اللغة العربية. والان ماهو معنى هذه الكنيات ١٩٠٠
 - ١ .. ﴿ فَوَضْ ٢ . ﴿ عَصِيرِ ١ . ﴿ عَسِفْ ١
 - 🗨 جو ٽر هده انسابقة 💎 ● جائزة وي ۳۰ سرفيد
 - جائزة ثانية ٢٠ درهب جائزة ثالثة ٢٠ درهب
 - جائزة رابعة ١٠ دراهم جائزة خامسة ١٠ دراهم





خلال الأسابيع الماضية تلقيت مئات الخطابات من أصدقائي ، يطلبون زيادة عدد البطاقات الاحتياطية لهذه المسابقة. لقد سبق أن نشرت عشر بطاقات. وأمام رغبة هؤلاء الاصدقاء سوف أقدم خبس بطاقات أخرى ينتهى نشرها في العدد ١٨٤.





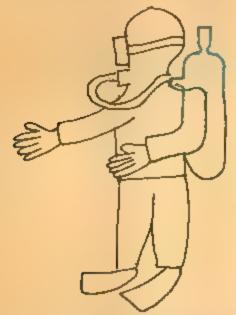
اقطع هذه البطاقة

واحتفظ بها كي

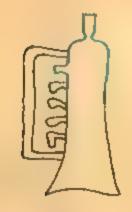
تشترك في المسابقة



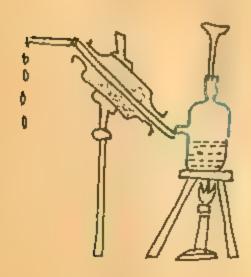
أكمسل الرسسم



رسيم المستديق . حسام عادل مدرسة البيروني .. الكويست . العبدلي (الجائزة ١٠ درهما)



رسم المسديق والمعر بن عشسان ثانویے الهادی ۔ تونس ، بنزرت (الجنائزة ۲۰ درهب) -



رسم المسديقة ؛ انتصار أبو البزيد مدرسة بنها الثانوية - مصر - بنها (الجنائزة ۲۰ درهما)

الفائزون في مسابقات العدد ١٧٩

الكليات المتقاطعة

٥	£	۳.	₹	1	
٦		3	ú	1	١
P		د	2	J	۲
ı	4		9	J	4
J	U	1	P		٤
		F		4	0

- الفسائزون :
- ٢٠ درهبا للصديق : محسد عادل مدربة الأقميل ـ الامارات ـ دبي ● ۲۰ درهما للصديق ، ياسر عامر ، مدرسة اتحاد التماونيات السودان حلفا الجديدة ● ۲۰ درهما للصديق ، حبيسه ابراهيسم مدرسية السعودية _ السعودية _ الطائف ● ١٠ دراهم للصنديق ؛ وهينب محسود مدرسة مجسع ناصر - اليسن - تعبق ۱۰ دراهم للمسديقة ، مسنى عبد الفنى مدرسة أمنة بنت وهبءالامارات أبوظبي ۱۰ دراهم للصديق : طارق عبد الوهاب مدرسية الاعداديسية ـ مصيسر

الكليكة المفقسودة

الكلمة المُقُودة هي ﴿ أَفْرَاحِ الْمِيدِ ﴾ ، الفائزون ،

♦ ۲۰ درهما للصديقة ۽ ايسان حسدي مدرسة بلقيس - الامارات - الشارقة ● ۱۰ دراهم للصديق ۽ عبادل حسن الكلية العلبية . الأردن - عمان ● ١٠ دراهم للصنديقة ، ميرفت محسود مدرسة فجير السباح ـ الكويت ـ حولي • ١٠ دراهم للصديق ، يعقبوب ابراهيم مدرسة صنور سلطنة عمنان مسور ۱۰ دراهم للصديق ۱ أيبن محمد ـ مدرسة الاعدادية _ مصر . محافظة بني سويف ● ۱۰ دراهم للصديقة ؛ مـنى سعيد مدرسة راهبات الوردية - الامارات أبوظبي

آيسة ومصنى

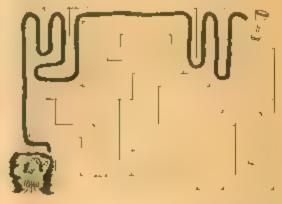
الإجابات المحيحة هي :

١ ــ رقم الآية ٢٨

۴ _ (فأوجس) ١٠ أي أشمر ٠

- الفائزون :
- ٣٠ درهما للصديقة : رياب نبيس -مدرسة أمنة بنت وهب. الامارات. ابوظبي
- 🕳 ۲۰ درهب للمبنديق ۽ عبلي فتحس 🗕 مدرسة روى _ سلطنة عبان ـ مسقط
- ٢٠ درهما للصديقة : عائشة عبد الرحمن مدرسة الجبل الأبيض ـ الأردن ـ الزرقاء
- ١٠ دراهم للصديقة : فبداء أبراهيم ... مدرسة الفعاحيال الكويت ، الفعاحيال
- ١٠ دراهيم للصيديق ، هييثم عبد الرسول مدرسة ابن الهيشم - الامارات - الشارقة
- ۱۰ دراهم للصديقة : دائـة خـالد ــ مدرسة صلاح الدين - قطر - الدوحة

أيسن الطسريق ؟



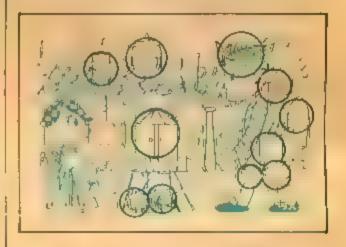
- العبائزون:
- ٢٠ درهب للصبديقة ؛ امنة جبعبة مدرسة قرطبــة ـ الامسارات ـ دبــی ● ١٠ دراهــم للصديق : عبد الله أحمد مدرسية المصرى - البحرين - المحسرق ● ١٠ دراهـم للصنديق : كبال محمد مدرسة ابن خلدون . الامارات . الشارقة ● ١٠ دراهـم للصديق ۽ أسنامه السيد مدرسة شبرا الخيمة . مصر د شبرا الحيمة ● ١٠ دراهـم للصديقة : أفـراح محبـد مدرسة ١٣ يونسو - البيس - صنعباء ● ١٠ دراهـم للصـديق : أحمـد صبالح مدرسة الصديق ـ الامارات ـ رأس الخيمة

لفتنا الجميلة

معنتي الكليبات 🕒

- ۱ ــ اضمحل ۱۰ أي تلاشي وصعف -
- ٢ ـ أضمر ١٠ أي أخمى في نفسه شيئا -
 - ٣ _ أضلعه ١٠ أي أثقيله -
 - الفسائزون :
- ۲۰ درهما للصديق: يعقبوب يوسف مدرسة جابر بن حيان - الامارات - أبوظبي
- ۲۰ درهما للمسديقة : خديجة امزال مدرسية ١١ ينايس _ المفرب _ الرباط
- ٢٠ درهما للصديق ، خالد فاروق ـ مدرسة الملك معيد الخامس ـ الأردن ـ الزرقاء
- ١٠ دراهم للصديق ؛ جوهر بن عبد الجليل المعهد الفش _ تونس ي سوسة
- ١٠ دراهم للصديقة ؛ ذكريات أحمد مدرسة القبلب المقندس - البحرين

أقويساء الملاحظية



- الضائزون :
- € ۳۰ درهما للصديق ؛ عبد الله حسن٪ مدرسة ابن عباس ـ الامارات ـ أبوطبي
 - ٢٠ درهيا للصديقة : منال عدنان مدرسة خبولة _ الكويت _ كيفان
 - ۲۰ درهما للصديق : الملوى المهندي مدرستة بدراء المقترب بالمكتاس
- ١٠ دراهم للصديق : شاكر عبد الرحيم مدرسة بيت المال ـ السودان ـ ام درمان
- ●١٠ دراهم للصديق: عبدر صالح ـ مدرسة الأمين . السعودية . الخبر
- ۱۰ دراهم للصنديق ۽ تامبر حبلبي مدرسة الشيخ زايد مصبر الاسماعيلية

واحسد مسن تسلاثة

الأجابه الصعيعة هي اليوسسان

- القائرون
- ٢٠ درهما للصنديقة : أسناء ابراهيسم مدرسية سنهيلة بالإمنارات رزأس الخيمة ● ٢٠ درهما للصديقة : غادة معيود مدرسة الفيصلية - السعودية - الخبر ● ۲۰ درهما للمبديقة : زينب على مدرسة العدوية - البحرين - المنامة ● ١٠ دراهم للصديق : جاسم سيد عيسى مدرسة صلاح الديس - قطر - الدوحة ● ۱۰ دراهم للصديق : على سيف ـ مدرسة عثمان بن عفان - الامارات - أم القيوين ● ١٠ دراهم للصنديق : نبيسل محسد مدرسة الشورة _ اليمسن _ تعسر

أجمل تعليق



- ۲۰ درهبا للمبديقه : دعاء سميد مدرسة فلسطين . الامارات . أبوظبي وكان تعليقها (يا واد ٠٠ يا تقبل !!) ● ۲۰ درهما للصديق : ساري ناشبيء مدرسة الخطيج _ الامارات _ دبي وكان تعليقه (يا صباح التفاح --فىزلى وأنا أرتباح)
- ٠٠٠ درهما للصديق عبد الله على مدرسة الغليل بن احمد - سلطنة عمان وكان تعليقه (وزن الريشية () ● ۱۰ دراهم للصديق : حاتم حسني ـ كلية النصر _ قطر _ الدوحة وكان تعليق (يستاهل ثقله ذهب) ۱۰ دراهم للصديقة : فيروز سعيد مدرسة السالمية ـ الكويست وكان تعليقها (الظاهرانه عامل رجيم)

إبحث عن فضولي ا



صورة فضولي كانت في صفحة (٨)

- الفائسترون :
- ۲۰ درهبا للعبديقة : أميل خييس مدرسة خديجة . الامارات . عجبان
- ۲۰ درهیا للسبدیق : عصبام سبید المهدد الديستي ... قطر .. الدوحة
- ١٠ دراهـم للصديقة ، ليسبى محبود مدرسة السالمية _ الكويت ، السالمية
- ۱۰ دراهـم للصديق : بكـرى قـاروق مدرسة السالام بـ مصبو بـ الأقصو
- ۱۰ دراهـم للصـدیقة ۱ سـهیر محبـد مدرسية القضيبية - البحرين
- ۱۰ دراهیم تلصیدیق ، مهند أحمید مدرسة الاتحباد .. الامبارات .. دسي

كمار يكاتير

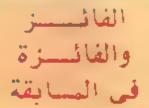




مدرسة حي العرب، السودان، أم درمان

(العنائزة ٢٠ درهبنا)

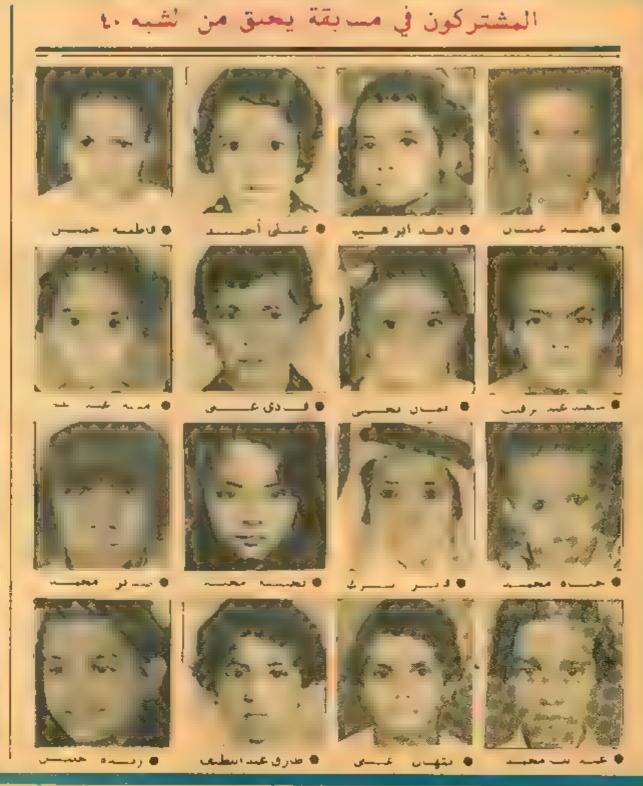




(العبائزة ٢٠ درهيا)

- تماختیار صورة الصدیق: أحبد محمد
 مدرسة الامام مسلم السعودیة القصیم
 وقد فاز بجائزة قیمتها ۲۰ درهما
 وصورة الصدیقة: هالة راشد مدرسة
 خدیجة الکبری البحرین المسامة
 وقد فارت بجائزة قیمتها ۲۰ درهما
 - الأصل الشبه •





ضع هذا قليلا من الصمخ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداحل عند الخط المتقطع

البكلية _ _ المفقودة

ابحث عنن فضولي موجود فيي فضيولي! الصفحية رقيسم ()

أكمــــل الرمــــم

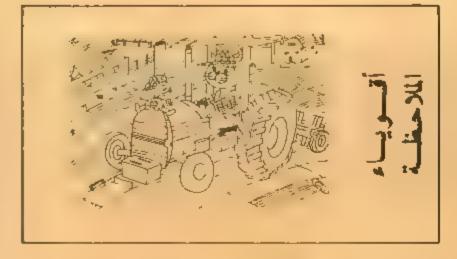


ایـة ومعـنی

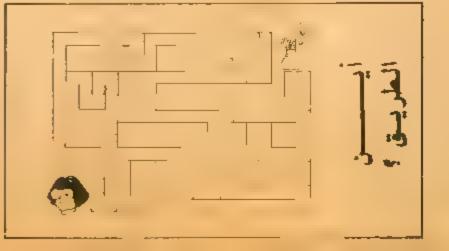
کاریکاتیر ا

يخليق من اذا أردت الاشتراك في هذه المسابقة ضع صورتيك داخيل الشبه ♦ \$ اظرف بعد ان تكتب اسبك عليها

أجيل تعليق



الكلبات المتقاطعة المتقاطع



اثن هذا الجزء عند الغط التقطع





المبر اسبوع أقدم لك لعبة . تستطيع أن تلعبه مع اصدقائك

البالونة الطائرة



بجس الاعدور في المنبي متقابلين ويحدد بينها خط فاصل يفصل بيل منطقة كل منها ويبد الفريق الأول في نفخ بالونة كبيرة تجاه الفريق الثاني الويحاول كل فريق رمي البالونة بواسطة النفخ الى الفريق الاخراء اذا وقعت البالونة من احد العريقين احتسبت ضده نقطة ..

تستبر اللعبة على هذا البدوال حتى يتفلب أحد الفريقين على الأخر بعشر نقاط ..

الفريق الفائز يستطيع أن يحكم على الفريق الاخر بأى حكم يراه -- كالرقص .. و العناء . أو تقليد صوت القطط و الكلاب أو الحمير . وهكذا .

موایات عجیبة

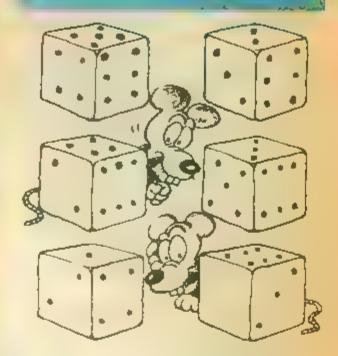
- الامریکی «دیرك برایس»،

 من ولایة تكساس، ظل یعرف علی
 انجیتار طوال ۱۸۰ ساعة و ۵۰ دقیقة
 بین ۳ و ۱۰ یونیو ۱۹۷۸ .. وقد تفوق
 علیه البریطانی جون مارشال عندما
 ستبر یعزف لبدة ۲۳۰ ساعة فی
 نوتمجهام بین ۱۸ و ۲۸ فبرایر ۱۹۸۱۰
- البريطاني جو سيلمون استمر يعزف عنى الذى لمدة ٤٨ ساعة في ١٩ و ٣٠ فبراير ١٩٧٧ ٠
- البريطاني نورمان الجعيش عزف على الاكورديون لمدة ٨٣ ساعة و عدد دقيقة ، وذلك بين ٦ و ٩ ابريل ١٩٨١ .
- البريطاني وين روبرتس حقق رقما قياسيا عالميا عندما استمر يضرب على الطبل لمدة ١٩٥ ساعة في ثكنة للقوات البريطانية بالماني الغربية، وذلك بين ١٧ نوفمبر و ١١ ديسمبر ١٩٧٧، ولكن الأمريكي كليفورد مارشال فون يورين، من ولاية كونكتيكت، تفوق عليه بعد ان ضرب على الطبل لمدة ٢٠٠ ساعة بين صرب على الطبل لمدة ٢٠٠ ساعة بين









• تأمل هذا الرسم جيدا .. ستجد ٢ مكعبات .. عديها نقط من كل الجوانب عدا مكعب واحد .. هن تستطيع معرفة عدد النقط الناقصة ؟

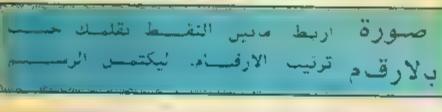
٢ .. اقصر الطرق * * * *



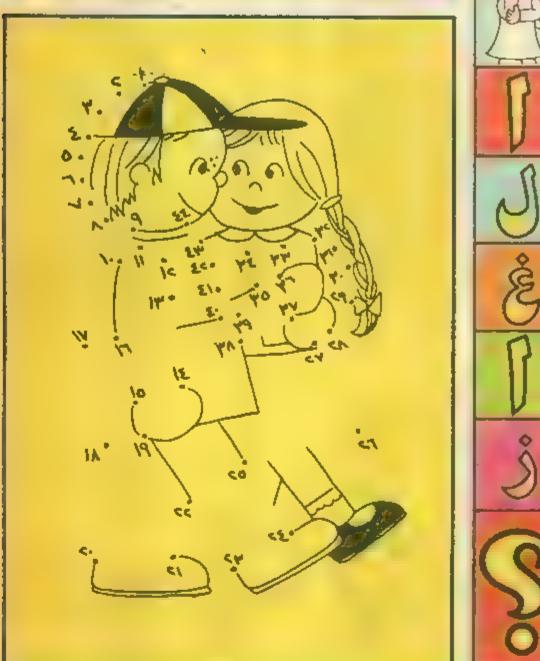
• هذه الفتاة فقدت كبه .. وتريد الوصول اليه بسرعة ومن أقصر الطرق .. وامامه د طرق .. فای منها تسلکه ؟

- الفاز ×××××××

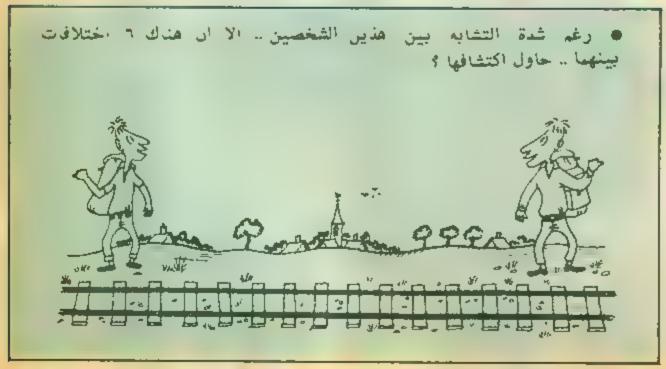
- من كان ملكا قبل لويس الخامس
 - ر فو ز شعبان السعودية)
- ماذا بحدث اذا رمیت حجرا فی البحر الأحبر ؟
 - (دلال رغیاں .. الکویت)
- سكان اجسامهم بيضاء .. رؤوسهم سوداء ،، مسكنهم صغير ،، ينعب الشرير . قبن هم ؟
 - ر نبيل عبد الوحد ـ دبي ـ الامارات)







٤ _ الإختلافات * * * * * * *







انا اتكلم و العربية و الانجليزية و الايطالية و الايطا

ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانحليزية والفرنسية والايطالية ... ولكنها محرد كلمات يمكن أن تفيدك ! .

إيطالي	فرنسي	انجليزي	عوبي	
MEZZANOTTE	MINUIT	MIDNIGHT	منتصف الليل	
مثسائوت	مینوی	ميدنايت		
IERI	HILR	YESTERDAY	أمس	
پیری	ابیز	يئترداي		
DOMANI	DEMAIN	10MORROW	luė	
ذوماني	دومان <u> </u>	تونوزوو		
QUESTA/QUESTO	CE	1815	136	
کُوسْتا	بن	ذين		
DOAF	OU	WHERE	أين	
دُوفَ	أوو	ويز		
QUANDO	QUAND	WHEN		
كُوالْدُو	ڬڹ	ون	0	
QUANTO/ QUANTI			کم	
كوانتو	كبيان	هاؤ ماتش		
PERCHE	(POURQUOI	WHY	13 U	
بڑکی	نوزنوا	واي		
COME	COMMENT	ном	کیف	
كوم	كومون	هاۋ		
ACQUA EAU		WATER	ماء	
أثوا	أو	ف وتر		

ه _ المباراة * * * * * *



 هذه اربع لقطات من مباراة لكرة القدم .. ولكنها لقطات غير مرتبة .. هل تستطيع اعادة ترتيبه ؟

٦ ـ الجدار *****



تامن هذا الجدار جيدا من تعرف
 كم عدد قوالب الطوب التي تلزم لمد هذه
 الفتحة ؟

اللب المعمم لتقيرا الحباول

'- نقطتان '- العاريق (قير (٢))
 '- العاريق (قير (٢))
 '- العارس (* . يعرق ، اكسريت
 '- طول كم اقعيص العقيسة ، العرام ، قلادات السطانون ، كعب العداء ، القب ،
 - ب ، د ، ا ، چ .
 ۲. ۸/ قالب طوب،









ماما نورا تعلمك الخياطة الخياطة والتطريز

تركيب الكبسون

كثيرا ما نعيد الى استعمال الكبسون عوضاً عن الآزرار في المردات. وهي تتألف من قطعتين ، احداهما محدبة في وسطها ومكان تركيب كل من القطعتين يكون بوضع القطعة الاولى المحدبة في لمرد العدوى من الداخل على النصف لايمن تماما ، ووضع القطعة لتانية في المرد السفلى اى الايسر على خط النصف المرد السفلى اى الايسر على خط النصف المرد السفلى اى الايسر على خط النصف المداد السفلى اى الايسر على خط النصف



ب او ان يمر الخيط على سطح الكبسون من ثقب الى اخر عدة مرات . التبعى احدى الطريقتين في تركيب الكبسون .

والى اللقاء في الاسبوع القادم لورا عبدالجابر

وهماك كبسون ذو اربعة ثقوب واخر له ثقوب كثيرة وهذا الاخير قليل الاستعمال لان شكله غير مستحب بعد التركيب عيم تركيب الكبسون العادى ذى الثقوب الأربعة بطريقتين -

أد اما أن يتبت كل تُقب على حدة بغرزة حول الثقب ،



فتح الأبواب والأدراج الصعبة

الابواب والادراج والنوافذ والمسامير اللولبية (البورمة) هي الاشياء التي يصعب احيان فتحها وترجع هذه الصعوبة الى الرطوبة او الطلاء أو العداأ..

فالخشب الرطب يزداد حجمه .. لذا يجب التأكد من ان حافة الأبواب والأدراج قد طلبت جيدا حتى لا تتسرب

53

اليها الرطوبة .. والبثل يقول . درهم وقاية يمنع ضررا كبيرا .. او تكلفة عالية ..

ولتجنب صعوبة فتح درج .. ضع قليلا من شبع البارافين على الحافات العلوية والمغلية حيث يحتك الدرج عند انزلاقه .. واذا لم يوجد شبع البارافين ..

يمكنك استبداله بشمعة عادية .

واحيانا يصعب فتح دفدة بسب طلائها .. فيمكنك فتحها نشق الطلاء الزائد نسكين حاد ·

ام ادا صعب تحریك باب فی جو رطب ، فیمكنك دهان المكان المتصلب ببارافین او صابون ،









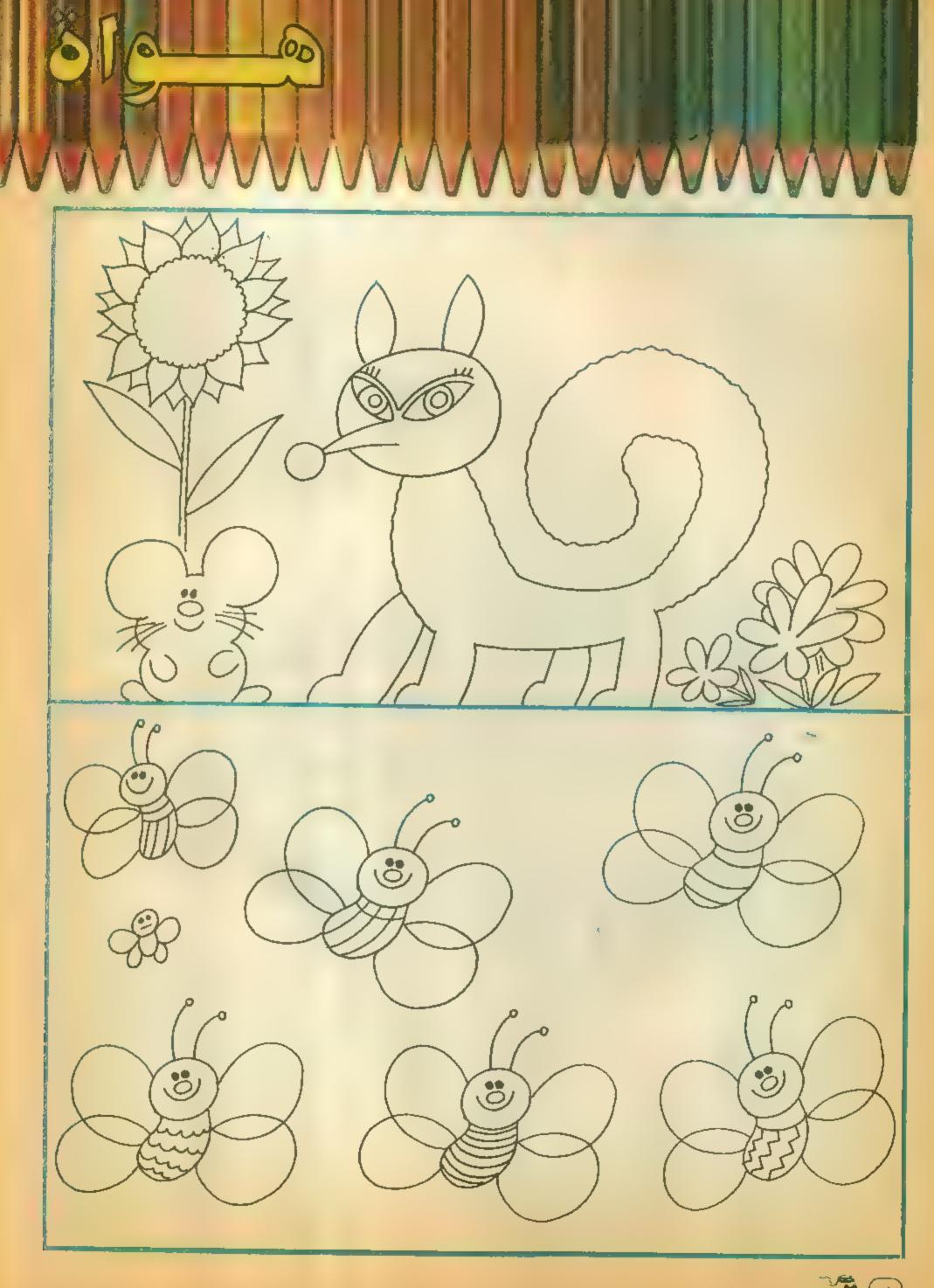


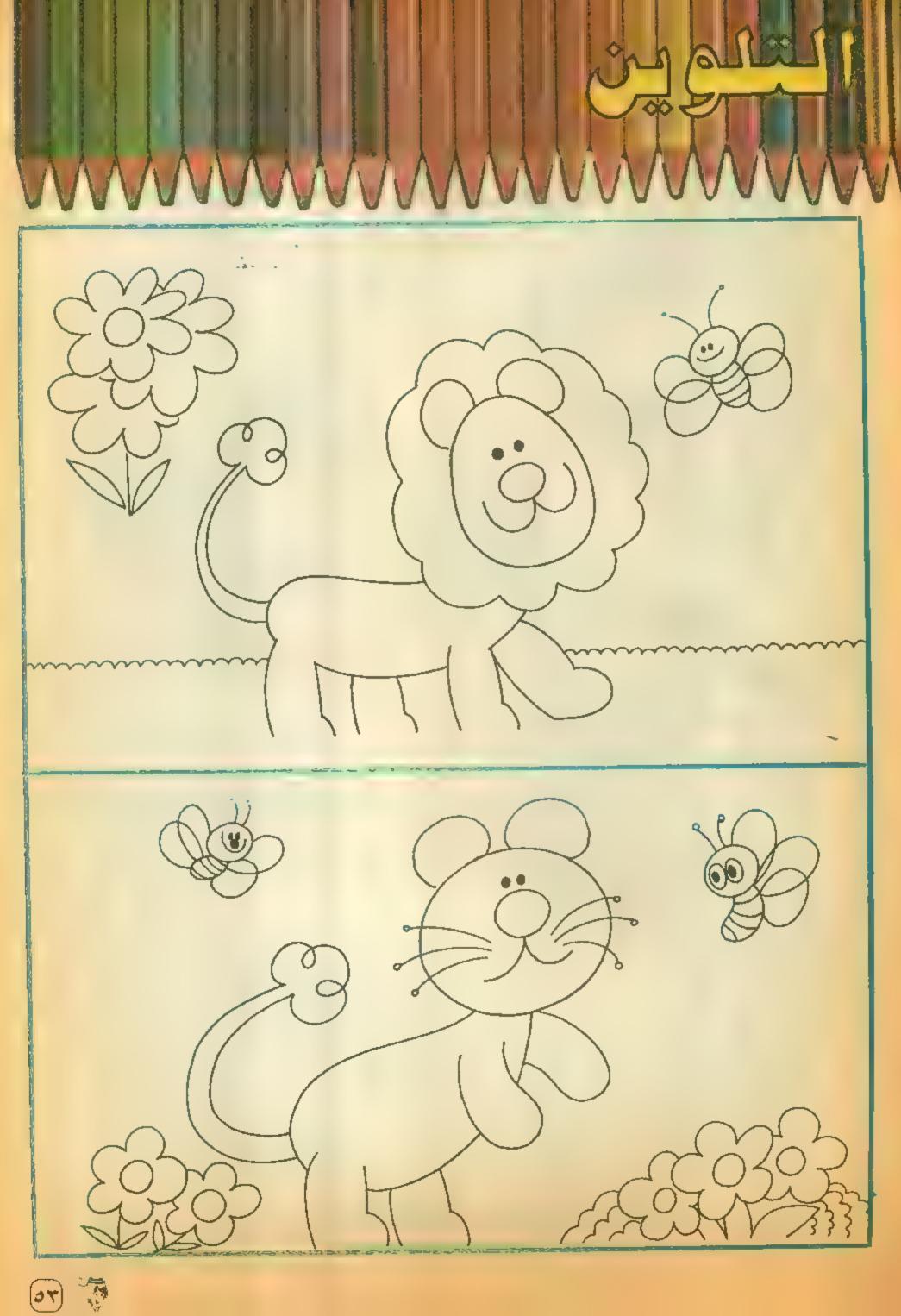


















كان ياما كان .. في احدى قرى ايران القلايمة .. أن كانت تعيش فتاة اسمها توركو مع أبيها وأمها . وكانت توركو أجمل فتيات القرية . وكانت أيضا أطيبهن قلبا وأكثرهن دماثة ولطفا .

وفى أحد الأيام، مرض والد توركو مرضا شديدا لم يفلح أطباء القرية في علاجه .. وكان الحل الوحيد هو أن تذهب توركو بسرعة الى طبيب عجوز أسمه شامان اشتهر ببراعته في شفاء كل الأمراض وبالفعل ذهبت اليه وأخبرته عن مرض أبيها . نظر اليها ثم قال عرض أبيها . نظر اليها ثم قال عليك بعدها أن تتزوجيني ا »

خافت توركو من ذلك الرجل ومن نظراته اليها .. فلكرت جصافها وعادت بسرعة الى بيتها وقالت لأمها : «سيأتى شلمان في الصباح . «

وفى اليوم التالى حضر شامان واتجه مباشرة نحو غرفة المريض وأعطاه دواء كان فى حقيبته، ثم قال لأم توركو: «لن يكون هذا الدواء فعالا الا اذا تخلصت من اللعنة الموجودة فى بيتك 1»

دهشت الأم وسألت شامان : « ماذا تقصد بأسيدي ؟ »

فقال لها الرجل الشرير: «ان مثالك لمنة واقعة على رأس ابنتك توركو.. وإن لم تتخلصي من وجودها .. فلسوف يموت زوجك ثم تموتين ثم يموت أهل القرية واحدا بعد الاخر ... »

لم تقدر الأم على النطق..
واستأنف شامان كلامه قائلا: « يجب
وضع توركو في صندوق خشبي
محكم .. ثم يلقى هذا الصندوق في
النهر .. وبعدها يشفى أبوها وينجو
أهل القرية من اللعنة ! «.

وعندما خرج شامان من بيت توركو .. توجه الى ميدان القرية وأعاد على أهل القرية نفس الكلام الذي قاله لأم توركو .. وصدقه الناس وتوجهوا الى بيت توركو .. وتوجه هو الى خيمته عند مصب النهر .

واستبر الكلام والجدال في القرية لمدة سبعة أيام .. بعدها نفذ أهل القرية كلام شامان الشرير ووضعوا توركو في الصندوق والقوا بها في النهر.

وفي ذلك الوقت .. كان شامان قد أعطى أوامره لخدمه أن يراقبوا النهر ليلا ونهارا وان يحضروا اليه صندوقا خشبيا سيرونه طافيا فوق سطح الهاء . وأكد عليهم ان ينصرفوا مباشرة بعد أن يفتحوا الصندوق والا ينظروا بداخله والا ينظروا وراءهم مهما سمعوا من صياح أو بكاء وركو المسكينة) .

وفى نفس الوقت ، كان هناك مياد طيب القلب واقفا على ضفة النهر وهو يصطاد .. فرأى صندوقا خشبيا كبيرا .. فأخذه وفتحه ووجد به أجمل فتاة راها في حياته . أخبرته توركو بقصتها وبما حدث لها بسبب شامان الشرير .. فنادى الصياد على كلبه . وكان ضغما وقويا . ووضعه في الصندوق بدلا من توركو .. وأغلقه والقي به في النهر .

وعندما وصل الصندوق قرب خيمة شامان .. أخذه خدمه ووضعوه داخل خيمة شامان ، ثم فتبحوه وانصرفوا مسرعين . واثناء انصرافهم سمعوا حبوت استفاثة شامان وصوت نباح عصيان أوامر سيدهم فلم يلتفتوا وراءهم كما أمرهم . ولقى شامان جزاء شره .. اما توركو .. فقد تزوجت من الصياد طيب القلب ، وعادت الى أبيها وأمها وعاشوا كلهم في سعادة .

عزة دسوقي



في أميان الليب

 طلبت منى زكية الذكية - اجازة قصيرة ! فوجئت بطلبها خاصة وأنا اعلم انها لن تسافر خارج البلاد هذا الصيف •

• • سألت زكية ؛ لماذا تطلبين الاجازة ؟

قالت ، أريد أن اتفرغ لقراءة مجموعة من الكتب لم يسمح وقتى بقراءتها حتى الآن .

●●● أثناء الحديث دخل كسلان جدا وعرف بموضوع الاجازة.. فقال ؛ لا • لن أوافق على هذه الاجازة ! ان الأصدقاء ينتظرونك كل أسبوع -

● ● ● • استطاعت زكية الذكية ان تقنعني وتقنع كسلان جدا بالموافقة على اجازتها، بعد أن اخبرتنا أنها لن تغيب أكثر من ثلاثة اسابيع فقط

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي امان الله -



مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر کل یوم اربعاء

للصحاقة والنشر المديرالعام ويغيين لتحرير خالدمحمداها

مدرالتحرير احمادعم

العنوان: دولة الإمارات العربية المتحدة ابوظىيى د صاب : ۲۵۵۸

الهواتف: ١ الاعلانات: أبوظيي: ٣٢٨٩٠ | أبوظيي: ٢٢٥٩٢٢

المسين: ١٤٤٠ المسين: ١٤٤٠

دنـــــ : ۲۲۰۷۸۹ دنـــــ : ۲۲۰۷۸۹

الفارقة: ٢٧٥٠١٠ الشارقة: ٥٥٥٥٧٠

تلكــس: 22984 EM. ITPRES الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم

• الموزعمون في الخارج :

المودية ، عكاظ للتوريع ن ١٩٤٩٨٨ البحريسي ۽ مؤسسة الهلاك ت و١٠١٥٪

تمل ، دار الثقافة ت ١١٣٤٧١

الكويت، المتحدة للتوزيع ت ١٣٨٠٠

عُـــان ، العربية للشوريع ت ٧٠٠٩٦٠ البعدان القلم المداد المام

المراق ، الوطنية للتوريع ت د١٤٨٥

الأردن. ، وكالة التوزيع الأردنية ت ٢٠١٩١

مصير : مؤسية الاهرام ت : ١٠٥٥٥٠٠ المفرب العربية للثوزيع ت ١٧٢٧٠

تونسس التونية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٨

السودان : دار التوزيم ب ١٩٤١٠ ـــن : الخليج للإعلام ت ١٩٩٤٧١١ ر١٠

• أسعار البيع في الخارج:

● السعودية ، ريالان • السعرين ، ٢٠٠٠ فلس

• الكويت عددا قلب • مطنة عبان ١٠٠٠ بيرة

العراق : ١٥٠ فل • لبنان : ٣ لبرات

● المصرب : درهان ، الأردن ١٠٠١ فلس

● قطـر ریالان ● تونـین ۲۰۰۰ملیم

• مصر : ١٥ قرش • البمرن : ديالان ♦ البودان - ٢٥٠ مليما ♦ لنسمان : ود بنيا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



مورة الحيوبة وشقيها



















